

CHAGAS SACANEOU A JUSTIÇA

A nomeação de Marins Peixoto para o Tribunal de Justiça, (há um ano ele só advogava), diz Mariano Galvão, frustrou desembargadores qualificados para o cargo. Página 2.

Garçom baleado no Chico's Bar

PÁGINA 2



ANO XXVI — 8 de fevereiro de 1981 — N.º 8.147

Menor seqüestrado e morto com 2 tiros

PÁGINA 2

Malufistas são da escola do PP

Não são só os filhos do PP que usam o dinheiro do povo para o fuque-fuque, pois os filhos do Sr. Paulo Salim Maluf estão seguindo o exemplo, e um deles, Dr. Plínio de Almeida, assessor no Palácio Bandeirantes, de maior intimidade do Governador, segundo se anuncia, veio passar o fim de semana nesta Capital, e hospedou-se no Hotel Sheraton, nº 901, e lá promoveu um tremendo rega-bofes, com as mais "ardentes gatinhas" segundo suas próprias declarações. O Dr. Plínio de Almeida, que veio ao Rio com verbas da Casa Civil, e com a desculpa de acompanhar o Senador Amaral Fur-kan, para uma reunião com o Senador Hugo Ramos Filho, Wilmar Patis e grande número de políticos de diversos Estados, para traçarem uma linha mais dinâmica para o PDS, disse que não iria participar da reunião, pois tinha vindo para se divertir.

Praga de Brizola ameaça o PTB

Ao que tudo indica, as pragas que o ex-governador Leonel Brizola, candidato ao Governo do Estado do Rio, rogou contra o PTB, quando perdeu a eleição para Dona Ivete Vargas, poderão confirmar-se, pois de certa feita, conversando com alguns repórteres sobre a perda, disse "ainda hei de ver o PTB virar peça de museu, dentro de uma vitrine toda arrumadinha, mas bastante empoitrada. Não o quero por mim, pois o PDT é muito mais autêntico e popular, mas só para dar a cara do Governo Federal". E com a briga contra D. Ivete Vargas e o Sr. Jonas Sabino, este último vem denunciando que o PTB foi oferecido ao Ministro Golbery do Couto e Silva, pela presidente do partido, poderão ajudar a atender os desejos de Brizola.

Perdeu na Arena agora vem no PP

O ex-Senador Vasconcelos Torres, que concorreu pela chapa da Arena fluminense, na última eleição, com Sandra Cavalcanti, é o mais novo filho do PP, com Paulo Torres. O ex-senador justificou sua entrada no partido de Chagas Freitas, por entender que somente sendo da oposição é que poderá se eleger, baseado na última experiência que teve. Soube-se que Paulo Torres, concorrerá a uma cadeira da Câmara Federal. Os antigos filhos da Arena, informaram ao diretório regional fluminense que assinarão a ficha de filiação até o final da próxima semana.

Illegal remessa de lista ao SPC

A circular 559, com base na qual o Banco Central está ameaçando enviar aos Serviços de Proteção ao Crédito (SPC) o seu cadastro de emissores de cheques sem fundos, é "ilegal", segundo o advogadoerson Mendonça Neto, pois desrespeita o preceito do Artigo 38 da Lei nº 4.595, de 31 de dezembro de 1964, que trata do sigilo bancário e diz no parágrafo do Artigo 38 da Lei: "As instituições financeiras conservam sigilo em suas operações ativas e passivas e serviços prestados".

Igreja denuncia seqüestro em MG

O Arcebispo Metropolitano de Juiz de Fora, D. Juvenal Borja, confirmou ontem o seqüestro, por dois investigadores, do Padre José Nacife, pároco de Tiradentes, em Minas Gerais. D. Roriz encaminhou ainda ontem um telex ao Ministro da Justiça, Ibrahim Abi-ackel, solicitando providências urgentes, para o resgate do religioso. No mesmo documento, ele apela no sentido de que autoridades desta natureza não aconteçam mais no País.

Traiu as duas e apareceu com a boca cheia de formiga

RIPA NA XULIPA DO CAFETÃO

O menor C.A., de 17 anos, malandro precoce, foi morto ontem com um golpe de faca na cabeça, com perda de substância encefálica. Ele tirava onda de caften, em cima de uma loura boazuda chamada Rose, que lhe dava boa vida, chegando a remodelar todo o barraco em que moravam. Mas a sepa acabou, no dia em que Rose descobriu que tinha rival. Ouve briga e o menor amanheceu morto. A polícia está atrás de Rose, maior suspeita. Página 3.

Beth Carvalho e a fama



A cantora Beth Carvalho é a primeira sambista a ganhar um disco de platina. No auge da fama, ela ainda se preocupa em mostrar em todos os seus discos músicas de compositores desconhecidos. Página 9.



Sessenta presos na blitz monstro

Policiais do 13.º BPM realizaram uma blitz monstro nos bairros do Catete, Flamengo, Laranjeiras, Cosme Velho e Largo do Machado, prendendo 60 pessoas. Até um clube de paraibás foi vasculhado (foto). — Reportagem completa na página 2.

Justiça é mixaria

Cada época tem os seus modelos, ou melhor, os seus heróis, que encarnam diversos de seus aspectos. Nesta quadra marcada pelo crime e da violência que estamos vivendo, temos um tipo que personifica a impunidade ostensiva e arrogante como produto da corrupção.

É o célebre Anísio, ou Aniz, como querem alguns, figura de proa nesse inqualificável caso do seqüestro de Misaque e Luiz Jatobá e que afronta a todos com a tranquilidade e a segurança de quem se sente invulnerável à lei. Para ele justiça é mixaria.

Este Herói de nossos dias é o produto típico do convulso sinistro entre a contravenção e certos segmentos do poder político, que deles alimentam-se para depois protegê-los. E por isto que Anísio, ou Aniz, está aí solto por falta de provas.

Não tenhamos ilusões. Aniz, ou Anísio, só irá para a cadeia no dia em que nevar no inferno. Tanto ele como os seus protetores são espertos demais para deixar que isto aconteça.

Querem ofuscar até o Lampião

A nossa situação deve estar mesmo muito ruim. Agora não temos mais direito nem mesmo ao mito de Lampião. Numa biografia do rei do cangaço, publicada nos Estados Unidos, o especialista em assuntos brasileiros, Billy Chandler, o herói da nossa caatinga não tinha nada de defensor dos pobres e oprimidos. Segundo ele, tratava-se do pior e mais perverso dos marginais.

Metalúrgicos vão esperar Lula

Durante reunião realizada para debater questões ligadas à campanha salarial, metalúrgicos de São Bernardo, Diadema e a diretoria afastada do Sindicato decidiram organizar uma caravana para receber Luis Ignácio da Silva, ex-presidente do Sindicato, na volta de sua viagem de mais de um mês pela Europa. A caravana sairá às oito horas da próxima sexta-feira, de São Bernardo, com destino ao Aeroporto de Congonhas.

Fundo Monetário pode ser abismo

Está sendo esperada para estes dias a chegada de uma missão do Fundo Monetário Internacional que, segundo as autoridades, vem ao Brasil numa visita de rotina. A comitiva é grande entre muita gente neste País, para quem o fundo não é propriamente o monetário, mas sim o do abismo, onde já nos encontramos arrastados por Delim Netto. Para ele isso é rotina.

Galvêas avaliza acordos feitos

O Ministro da Fazenda, Ernane Galvêas disse ontem que, ao contrário do que alguns empresários e setores da Oposição estão afirmando, o protocolo de intenções na área financeira assinado com a França só virá beneficiar a indústria nacional, apesar de as compras de equipamentos franceses, para serem utilizados em projetos brasileiros totalizarem aproximadamente 955 milhões de dólares.

PREFEITO MANDA POVO PRO CÉU

PÁGINA 3

FGTS aumentou no ano passado

O Fundo de Garantia cresceu bastante no ano passado e os dados, já divulgados, informam que o montante atingido pelo FGTS foi de Cr\$ 631,1 bilhões, registrando-se um crescimento de 81,8% em relação ao ano de 1979. A arrecadação bruta cresceu 88,8% no mesmo período e os saques cresceram 107,8%.

Ainda no primeiro semestre deste ano, o BNH — Banco Nacional da Habitação irá executar ação judicial contra as empresas devedoras do FGTS que, segundo dados, juntas compõem uma dívida de Cr\$ 80 bilhões. Essas empresas que estão em débito com o BNH poderão pagar apenas uma prestação inicial e depois, complementar o pagamento, em parcelas.

Essa oportunidade foi oferecida às empresas que, ao realizarem, pagando o débito em parcelas, poderão não responder a processo judicial, havendo então a "composição amigável" entre empresa e banco. O Departamento de Coordenação do FGTS do BNH já concluiu entendimentos com bancos estaduais, Banco do Brasil e corregedorias das justiças estaduais para cobrança nas cidades do interior do Brasil.

Caixa Econômica superou metas

A Caixa Econômica Federal, em 1980, superou uma série de metas. Essa declaração foi do presidente da Caixa, Gil Macielra, que afirmou que só na área de habitação e hipotecas, a mais importante da Caixa, foram celebrados 180 mil contratos, sendo que 87% dos contratos destinaram-se à faixa de baixa renda.

Gil Macielra também declarou que a CEF está comprando, com exclusividade, o ouro da Serra Pelada, da DOCEGEO (que detém a exploração) e está obtendo grande sucesso, acreditando mesmo que triplicará, este ano, a atuação da CEF na área do ouro, ampliando os postos de Santarém, Araguaia, São Félix do Xingu e outras áreas.

CASAS POPULARES

Sobre casas populares, Gil Macielra falou sobre o programa de financiamento dessas casas, informando que a Caixa assinou vários convênios no Estado do Rio de Janeiro, acreditando que, em 1981, este programa obterá sucesso absoluto.

LOTO

Complementando, Gil afirmou que a CEF continuará apoiando o esporte, através de uma série de recursos e informou que a Loto deverá ir inclusive para Brasília, continuando a existir. Afirmou ainda que a Caixa continuará pois, segundo estudos feitos por matemáticos, a Caixa sairá ainda este ano, confirmando o que foi informado por alguns.

Até o advogado entrou em cana

Cerca de 80 pessoas foram presas na madrugada de ontem durante a blitz realizada por 80 homens do 13.º BPM, tendo à frente o próprio comandante, coronel Orlando. Na batida policial foram presas pessoas que portavam armas de fogo e até o advogado Schlack de Oliveira Reis que mora na Rua Raimundo Corrêa, 68, apartamento 401, Copacabana. O advogado, recentemente formado, não possuía ainda a carteira da OAB. O comandante do 13.º BPM não teve contemplação e mandou pôr o homem na cadeia do "camburão" sob protestos de amigos. A blitz abrangeu os bairros de Laranjeiras, Cosme Velho, Catete, Flamengo e parte do Centro. A triagem foi feita nas 4a, 5a e 9a DP's.

PM efetuou 40 cursos em 1980

A Diretoria Geral de Ensino da Polícia Militar realizou, em 1980, 40 cursos nos vários estabelecimentos de ensino da corporação, como parte de um trabalho intenso da PMERJ, a fim de melhorar o nível técnico-profissional do policial-militar. Assim, foram matriculados 3.940 alunos, dos quais 13 para as PM's comitês e três para oficiais de países amigos.

Os cursos ministrados no ano passado foram diversificados, para que pudessem atingir a uma série de interesses dentro da própria Polícia, visando a um maior aproveitamento de seus oficiais. Entre os cursos realizados, estão o de trânsito operacional, Inglês e francês, curso de formação de sargentos, curso intensivo de tiro de combate e, ainda, um curso considerado de alto nível, realizado no Instituto de Desenvolvimento Econômico e Gerencial, sobre atualização da economia brasileira e política trabalhista.

Polícia Militar marca estágios

Tendo como objetivo principal proporcionar aos alunos uma visão geral das atividades operacionais da PMERJ, executando, no campo prático, os conhecimentos teóricos aprendidos, a Diretoria Geral de Ensino da Polícia Militar aprovou o Programa de Estágio de Aplicação Policial para os alunos dos 2.º e 3.º anos, ficando a execução do mesmo a cargo do comandante da Escola de Formação de Oficiais (EsFo).

Os estágios serão feitos nos 5.º, 6.º, 9.º, 18.º, 19.º BPM e BPCq e BPRV. Neles, os alunos praticarão Policiamento Ostensivo Normal, de trânsito urbano e rodoviário, radiopatrulha, operações especiais e de choque. Assim, todos os problemas ligados ao policiamento ostensivo e às operações especiais serão resolvidos, na parte teórica, para que este estágio prepare o aluno para a vida prática como futuro oficial.

Carros batem em Campo Grande

Foram socorridos no Hospital Rocha Faria, ontem, Paulo César José Soares, solteiro, 27 anos, residente à Rua São Jacinto n.º 303, Vila Nova, Campo Grande; sua irmã Dayse José Soares, solteira, estudante, 18 anos; a menor Luzinete Gomes Soares, 3 anos, filha de Sebastião Gomes Soares e Luzia Gomes Soares; e Benedito Bernardo de Oliveira. Paulo César dirigia o Volks de cor branca, placa RJ QM-5535, que colidiu com a Variant marrom, placa RJ TP-5553, dirigido por Benedito Bernardo, na Estrada Santa Maria, em frente ao número 619. A 35a. DP registrou.

Morreu a Rainha da Grécia

Madr (UPI) — A Rainha Frederika da Grécia, mãe da Rainha Sofia da Espanha, sofreu um ataque cardíaco e morreu na sexta-feira à noite aos 63 anos.

O Governo grego disse que permitiria que Frederika fosse trazida à Grécia, de onde fugiu em 1967, para ser sepultada no Palácio de Verão da Família Real em Tatoi, mas até agora não se tem nenhuma notícia acerca dos funerais.

Frederika, viúva do Rei Paulo da Grécia, vivia no exílio em Roma, Londres e finalmente na Índia desde que os coronéis depuseram seu filho, o Rei Constantino, em 1967.

Sofia e seu marido, o Rei Juan Carlos receberam a notícia horas depois de chegarem ao Balneário de Esquiação de Baqueira-Benet.

FAB poderá ter comando do EMFA

A vice-chefe do Estado-Maior das Forças Armadas — EMFA — deverá ser ocupada, em março, por um brigadeiro da Aeronáutica, existindo a possibilidade de, talvez, ainda este ano, o cargo de ministro-chefe do órgão, ser exercido por um outro oficial da FAB. Na vice-chefe do Estado-Maior das Forças Armadas, deverá ser colocado o major-brigadeiro Silas Rodrigues, hoje no Comando Aeronáutico da FAB — COMAT.

MATARAM O GAROTÃO QUE LEVAVA BOA VIDA

C. A. P. C., solteiro, de 17 anos, foi encontrado morto às primeiras horas de ontem em frente ao número 320 da Rua Jurumirim, no Grotão, Penha. O rapaz que estava alistado no Exército, apresentava um ferimento na cabeça, que teria sido provocado por pancada violenta ou faca, que causou perda da massa encefálica. Segundo se pôde apurar, C. A. não foi morto naquele local, mas sim no quintal do barraco 33, da Rua São José, na Favela da Chatuba. Ele conseguia andar por mais de 300 metros, onde calu sem vida, uma mulher loura, de nome Rose, que vivia com a vítima desapareceu. Uma mulata, que também morava com o casal não mais foi vista.

BRIGOU COM A MÃE

C. A. passou a viver com Rose há uma semana, depois que desentendeu-se com a mãe Giovana Pacheco da Conceição. Ele estava morando num barraco feito de madeira e zinco, mas que, interiormente, era bem confortável, pois ali tinha televisão, geladeira, fogão, rádio-vitrola e um colchão de casal moderno, além de poltronas. A família do morto informou que ele não trabalhava, o que levou os policiais da 27.ª DP a acreditarem que a mulher loura sustentava o jovem.

No quintal do barraco onde morava C. A. havia plantas quebradas e rastros de sangue, demonstrando ter havido luta. No local esteve o perito Barros do Instituto de Criminalística.

Ciúmes em meio a um triângulo amoroso, foi a hipótese inicial levantada pela polícia para esclarecer o crime de que foi vítima o jovem C. A. P. C., de 17 anos, morto às primeiras horas de ontem a pauladas em frente ao número 320, da Rua Jurumirim, Favela do Grotão na Penha. C. A. apesar de ainda jovem, tinha tendência a ser um perfeito cafetão, tanto que não tinha bom relacionamento com os pais e vivia com uma loura de nome Rose e uma outra mulher mulata, ambas desaparecidas após o crime.

A mãe de C. A., Giovana Pacheco da Conceição, não concordava com o tipo de vida do filho, e por isso após seu alistamento no Serviço Militar, mandou que ele procurasse a sua própria vida. Tal fato não abalou em nada a vida boêmia do rapaz que se mudou de mala e cuia para a casa de Rose, a loura com quem já mantinha relações há muito tempo.

CAFETEN PRECOCE

C. A. convenceu a Rose que o modesto barraco em que passou a residir teria que ser remodelado e a companheira não titubeou em mudar todo o mobiliário do barraco, dotando-o de todo o conforto que desejava o jovem amante. Nada lhe faltava, pois Rose dava duro para manter sua boa vida. Na vagabundagem que propôs destinar sua curta vida, C. A. conheceu uma outra mulher, que segundo a polícia pode ser a chave do mistério que envolve a morte do rapaz.

A outra identificada somente como sendo uma bela mulata, passou a frequentar a casa de Rose, na sua ausência.

O TRIÂNGULO

Não demorou muito e Rose soube, da existência de sua rival. Mas como não quisesse perder o amor de C. A., propôs que a mulata passasse a viver com eles dividindo a mesma cama, desde que o amor também fosse dividido em igualdade entre as duas. Tudo parecia estar de acordo, porém Rose sentiu que estava sendo passada para trás, pois quando voltava do trabalho para casa, e procurava as carícias do amante, já o encontrava cansado, pois no furor de sua juventude, C. A. dava tudo que tinha durante o dia nos braços da mulata.

Esta atitude provocou os ciúmes de Rose e à noite os três brigavam muito. Toda a vizinhança sabia que nada de bom sairia daquilo e C. A. chegou a ser advertido por amigos.

O CRIME

Os policiais da 22ª DP, não conseguiram levantar as circunstâncias em que o crime ocorreu, porém a perícia determinou que o jovem foi morto com pancadas no crânio, com perda de substância encefálica. As duas mulheres candidatas de serem exploradas pelo imaturo gigolô teriam decidido que ele não seria nem de uma nem de outra. A morte de C. A. por fim à vida feliz a três que foi proposta. Ontem ao amanhecer foi consumado o crime quando C. A. chegou em casa de uma farra possivelmente em companhia de outras mulheres, sendo abatido por ambas a pauladas.



Uma das admiradoras do gigolô do Grotão, cobriu seu corpo

Universitários ajudarão menores após estágio de aperfeiçoamento a ser feito por conta da FEEM

Com vistas a ampliar o quadro de técnicos especializados na área de atendimento ao menor carente, a FEEM — Fundação Estadual de Educação do Menor, começou a colocar em prática seu projeto de campo de estágio e de aperfeiçoamento profissional para Universitários do Rio de Janeiro.

A Universidade Gama Filho, em convênio com a FEEM, acaba de indicar alunos de Psicologia Aplicada para iniciar o estágio. Este convênio com a Gama Filho também abrange cursos de serviço social, educação, arquitetura, odontologia e administração.

OBJETIVOS

Os objetivos da FEEM, ao pretender tornar-se campo de complementação de ensino para a área universitária, são: atender às exigências das universidades que condicionam o diploma ao estágio e também propiciar especialização de pessoal para trabalhar junto ao menor em situação irregular.

As universidades com as quais a FEEM possui convênio, consideram este passo da Fundação muito importante e essencial para ambientar os futuros profissionais na desgastante tarefa de cuidar dos menores em situação irregular, evitando, inclusive, a futura marginalização destes.

Ney Braga manda vender autos oficiais

O carro do Governador do Paraná, Ney Braga, um Ford Galaxie, irá a leilão público no próximo dia 25, juntamente com outros 15 veículos que serviam aos secretários de Estado e aos desembargadores. A medida faz parte do plano estadual de combate ao desperdício naquele Estado, já que os carros estavam fora de circulação por economia de combustível. Agora, em Curitiba, as autoridades se estão usando de carros de pequeno porte.

Walter Pires regula ações cívico-sociais

O ministro do Exército Walter Pires assinou portaria, autorizando a execução da diretoria de ação cívico-social, atendendo ao que se propõe o Estado-Maior do Exército.

A diretoria tem por finalidade regular o planejamento e a realização de ações cívico-sociais em áreas carentes, além de definir as responsabilidades e uniformizar os procedimentos dos comandos militares envolvidos.

Matou o ladrão que o baleou na padaria

Júlio César de Souza, 19 anos, solteiro (Rua São Paulo, 28, Jardim Metrópole. Duque de Caxias) foi morto com dois tiros no peito quando assaltava a Padaria Nacional, na Avenida Nilo Peçanha, 270, Centro de Duque de Caxias, pelo motorista autônomo Wilson de Oliveira Lopes, casado, 56 anos.

Júlio César já havia saqueado a padaria, imobilizando o dono, Pompeu Leal de Souza e se preparava para fugir, quando chegou Wilson, que pretendia fazer compras. Ao ver o motorista o bandido assustou-se e fez dois tiros seguidos contra ele, atingindo-o no baço ventre. Wilson calu mas reagiu, sacando do revólver e acertando dois tiros no peito do bandido, que morreu. Enquanto o motorista era levado ao Hospital Municipal Duque de Caxias, o bandido era removido para o IML, com guia da 59.ª que está fazendo um completo levantamento da vida pregressa de Júlio César que apesar da pouca idade, já estava arrolado como participante de numerosos assaltos, inclusive suspeita-se que ele também tivesse realizado estúpos.

Morto com um tiro na cara e dois no joelho

Morto com três tiros — dois no joelho direito e um na vista esquerda — Leandro Levi da Silva, solteiro, 22 anos, foi encontrado, na madrugada de ontem, na Rua Monte, n.º 18, no Morro da Providência num local de residências coletivas e sem iluminação. Segundo populares, Leandro Levi não era conhecido naquela região. O delegado Márcio Azevedo e Souza, da 2ª DP, arrecadou cápsulas de calibre 22 e 9 milímetros.

Brasil apóia Moçambique em caso de guerra

Brasília (AE) — O Chanceler Sarney Guerreiro enviou, ontem, mensagem ao Ministro Interino dos Negócios Estrangeiros de Moçambique, em que manifesta esperança de que não venha a ocorrer um ataque armado da África do Sul contra aquele país da África Negra, acrescentando que "tal ato mereceria, incontestavelmente, veemente condenação pelo Brasil e pela comunidade internacional".

A mensagem é resposta a uma comunicação feita pelo Ministro moçambicano aos chefes da Missão Diplomática em Maputo, na noite de ontem de que era iminente um ataque armado sul-africano ao seu país.

Aventureiros do Leme aniversariou e tem tudo preparado para ganhar com brilho o desfile do 7.º Grupo

O bloco "Aventureiros do Leme" em seu 3.º aniversário foi batizado sábado, pela atriz Elke Maravilha. A festa aconteceu no Morro da Babilônia no Leme onde, o "Aventureiros do Leme" ensaiará para o carnaval todos os sábados e domingos.

O "Aventureiros" desfilará no sétimo grupo, dia 2 de março, no bairro da Pavuna, quando concorrerá ao título de campeão do grupo com o tema "Alegria Alegria", de Oswaldo Eduardo dos Santos que, além de compor, dirige o carnaval do bloco. Em 1980 o bloco desfilou no 8.º grupo dando um banho de notas dez nos quesitos evolução, samba, bateria e fantasia, recebendo oito e nove no abre-las e em adereços manuais, e ficando com o terceiro lugar do grupo. O presidente do bloco maravilhoso, que a cada ano sobe de posição numa escalada almejada, questionada e por isto muito firme, é Oeraldo de Jesus o diretor da bateria Roberto Pereira e o de harmonia é Argeu Azevedo.

Para 1981, ele programa levar para seu desfile Zé Pereira, Pierrots, Arlequins, Colombinas, Palhaços, Sua Magestade Rei Momo... etc. Enfim, para uma demonstração de sua força visual, rítmica e folclórica do carnaval carioca.

O bloco, que já conta com mil e duzentos figurantes, é composto em sua maioria por moradores do morro da Babilônia que pertencem à Associação dos Moradores do Morro da Babilônia. É a Associação que promove este tipo de lazer e, é também pela sua atuação seria que o samba transcorre tranqüilo no morro, sem brigas ou assaltos, o que é de interesse geral mas, se deve principalmente ao fato do respeito que os moradores sentem pelo trabalho realizado em mutirões, com a participação de todos que, em suas horas de folga dos serviços remunerados, desempenham vitoriosamente as funções que visam melhorar as condições do local como luz, esgoto e, agora, a construção de uma caixa d'água maior que comporte o necessário à população do morro.

É esta união dentro do bloco e da agremiação, primeira a entrar para os anais da história, que traz sempre, cada vez mais, voluntários amigos que, pelo respeito inspirado, procuram facilitar na medida do possível a vida destes que lutam, cantando e sambando por uma sobrevivência pelo menos digna.

Secretarias estadual e municipal de Saúde intensificam o combate à tuberculose com ação direta

A partir de segunda-feira, dia 9, trinta e sete unidades ambulatoriais e hospitalares da Secretaria Municipal de Saúde do Estado do Rio de Janeiro e da Secretaria Estadual de Saúde passarão a atender portadores de tuberculose pulmonar e extrapulmonar, incluindo os pacientes que se encontram atualmente em tratamento nas unidades próprias do INAMPS.

No interior do Estado está prevista, também, a partir de segunda-feira, a interrupção dos encaminhamentos de pacientes previdenciários, portadores de tuberculose, para consultorias particulares credenciadas. Estes pacientes deverão ser encaminhados para a sede de unidades ambulatoriais ou hospitalares da Secretaria de Saúde. Os que se encontram atualmente em tratamento nesses consultórios particulares credenciados, deverão ser encaminhados às unidades mais próximas da Secretaria de Saúde, para prosseguimento do tratamento.

LOCAIS DE ATENDIMENTO

2 a seguinte a rede de unidades de saúde prontas a receber os segurados da Previdência Social no município do Rio de Janeiro: Centro Municipal de Saúde Oswaldo Cruz, à Rua do Resende, 128; Centro Municipal de Saúde Manoel José Ferreira, à Rua Silveira, 161 — Flamengo; Centro Municipal de Saúde Barros Barreto, à Rua Toleiro, 282 — Copacabana; Centro de Saúde Ernesto Zeferino Tibau Júnior, Av. do Exército, 1 — São Cristóvão; Centro Municipal de Saúde Heitor Beltrão, à Rua Desembargador Ildro, 144 — Tijuca; Centro Municipal de Saúde José Paranhos Fontenelle, à Rua Leopoldina Rego, 750 — Penha; Centro Municipal de Saúde Milton Fontes Magalhães, Av. Amaro Cavalcanti, 1.387 — Engenho Novo; Centro de Saúde Alberto Borgeth, Av. Edgar Romero, 276 — Madureira; Centro de Saúde Jorge Saldanha Bandeira de Melo, Av. Geremário Dantas, 135 — Jacarepaguá; Centro Municipal de Saúde Waldir Franco, na Praça Cecília Pedro, 60 — Bangu e Centro Municipal de Saúde Belizário Penna, à Rua Franklin, 29 — Campo Grande.

Os hospitais Estaduais Santa Maria, Clemente Ferreira, Ari Parreiras (Niterói), Ferreira Machado (Campos) e Santa Rosa, foram os selecionados para o início do programa. Este programa prevê quanto à hospitalização, o término dos convênios de fisiologia atualmente existentes com os hospitais particulares e a internação dos beneficiários da Previdência Social nos hospitais da Secretaria de Saúde especializados no tratamento da doença.

O atendimento será feito de conformidade com o convênio que foi firmado entre a Superintendência Regional do INAMPS e as Secretarias de Saúde do Município do Rio de Janeiro e do Estado do Rio, visando a dar maior amplitude e eficiência ao Programa de Controle da Tuberculose.

Técnico acha que o Estado do Rio tem tudo para aproveitar criação de coelhos como fonte de recursos

O técnico Luiz Paulo Latgé salientou, esta semana, a importância dos Programas Especiais de Fomento realizados no Departamento de Agropecuária da Secretaria de Agricultura. Segundo Latgé, estes programas deram prioridade à cultura como uma das criações não situadas em plano empresarial no Estado do Rio de Janeiro.

O técnico, autor de um folheto sobre criação de coelhos, afirma que, em outra época a criação de coelhos foi florescente no Estado, porém foi perdendo terreno, gradualmente, devido a surtos de mixomatose, que dizima os plantéis. Assim, foram implantados núcleos de cultura nos municípios de Cordeiro e em Guaratiba, para combater a mixomatose, que é uma constante nessas regiões.

O Programa Especial de Fomento à Cunicultura está realizando dois cursos anuais gratuitos aos interessados no ramo no Centro de Treinamento do Departamento Agropecuário, Alameda São Boaventura, 770 em Niterói. Também neste endereço, qualquer estudioso da área, poderá obter maiores dados sobre a cunicultura e sua importância, já ressaltado pelo IBGE, numa pesquisa que demonstrou que o plantel cunícola do Estado do Rio é de 90.500 cabeças, num valor de Cr\$ 10 milhões e 648 mil.

Avoz do pastor

D. EUGENIO SALLES

O DIA 15 de março de 1891 registra a publicação de um documento, que marcou profundamente a sociedade e conserva, ainda hoje, em toda sua pujança, idéias extremamente válidas.

Este ano, portanto, comemora-se o 70.º aniversário da primeira grande encíclica social, a "Rerum Novarum". Contudo, seria inexacto afirmar que ela assinala o início da doutrina social católica.

As origens são bem mais remotas. Suas raízes penetram na milenar tradição bíblico-cristã. Além da voz poderosa dos profetas do Antigo Testamento, alimenta-se, principalmente, nas puras fontes do Evangelho. E continua na Patrística, em tantos santos e pensadores que, à luz da Revelação, perscrutavam os desígnios de Deus sobre a comunidade humana.

Desde os primórdios, o Magistério eclesial sempre inculcou as normas que deviam presidir a convivência entre os cidadãos. Anunciou exigências da justiça, do amor, da fraternidade, dos direitos e deveres mútuos dos indivíduos.

Entretanto, o documento do Papa Leão XIII representa algo de novo. O próprio título justifica essa afirmativa: "Há sede de coisas novas". São suas primeiras palavras e lhe deram o nome: "Rerum Novarum".

Não sem motivo, é considerado um monumento na evolução do ensinamento eclesial sobre o assunto, pois constituiu o começo oficial de uma grande sequência de pronunciamentos feitos pelos Pontífices seguintes. A partir da "Quadragesimo Anno", de Pio XI, tem-se a continuidade. Todos e cada um são de uma grandiosa e profundidade extraordinária. E a Igreja — Mãe Mestre — que acompanha a trajetória de seus filhos, ministrando, com a Palavra de Deus aplicada às circunstâncias, os caminhos para a salvação da sociedade.

Onde reside a importância decisiva da encíclica "Rerum Novarum"?

Ainda no século passado, a Humanidade vivia, uma cultura predominantemente agrária. Dominando outras fontes de energia, surgiram rumos diferentes com a produção em escala industrial. Nesse contexto, os desvios da norma da equidade, além de continuarem sendo pecados pessoais, adquiriram diversas e imensas consequências sociais. Tal transformação foi percebida por Leão XIII. Sob a inspiração de precursores católicos, se decide a escrever uma "Carta encíclica aos Veneráveis Irmãos Patriarcas, Primazes, Arcebispos e Bispos e outros Ordinários em paz e comunhão com a Sé Apostólica: sobre a condição dos operários". Nas condições da sociedade que emerge, a justiça comutativa que regula as relações das pessoas entre si, assume nova forma que Leão XIII chamou "justiça distributiva" ("Rerum Novarum", n.º 49). Quarenta anos mais tarde, em 1931, Pio XI, na "Quadragesimo Anno", cujo cinqueterário também queremos agora celebrar, dilata esse conceito para "justiça social".

Impressiona a atualidade da "Rerum Novarum".

No tempo de Leão XIII enormes desequilíbrios sociais ameaçavam rupturas com consequências imprevisíveis. Havia uma perigosa e conflituosa situação. Passados 70 anos, não obstante os grandes e inigualáveis progressos conquistados no campo social, há marcante semelhança nossa com algumas linhas estruturais daquela época na Europa. Para o Santo Padre, o direito era violado por não ser reconhecida devidamente tanto a dignidade como a importância do trabalho. O risco de um confronto nasce da "afluência da riqueza nas mãos de um pequeno número, ao lado da indigência da multidão. A opinião, enfim, mais avançada que os operários formam de si mesmos e a sua união mais compacta, deu isto, sem falar da corrupção dos costumes, foi em resultado final um temível conflito" (Idem, n.º 1).

Senteste, através de todo o documento, o quanto Leão XIII, amante da paz e harmonia, estava profundamente preocupado com indícios de conflito. Para resolvê-lo, condena o socialismo, a luta de classes destinada a suprimir toda a propriedade, considerada como a origem radical desses males.

Abre uma linha de reflexão, constante no pensamento social da Igreja: a presença de mediações eficazes: "Na sociedade, as duas classes estão destinadas pela natureza a unirem-se harmoniosamente, a conservarem-se mutuamente em perfeito equilíbrio" (Idem, n.º 28).

Leão XIII indica dois meios para alcançar esse objetivo. O primeiro é a interferência do Estado em uma confrontação desigual de forças: "É isto, em todo rigor do seu direito e sem ter a temer a censura de ingerência: porque, em virtude mesmo do seu ofício, o Estado deve servir o interesse comum" (n.º 48). A segunda é o direito dos trabalhadores de se organizarem. Embora reconheça o risco de tais associações serem controladas "por chefes ocultos" estimula a "organizar-se eles próprios e unirem suas forças para poderem acudir denodadamente um jugo tão injusto e tão intolerável" (n.º 74). Ele vê essas instituições como sucedâneas, na época industrial, das antigas corporações.

Elas algumas linhas do rico e atual ensinamento da "Rerum Novarum".

Esta Arquidiocese pretende comemorar o 70.º aniversário da encíclica por uma série de iniciativas. Deseja assim levar a patrões e operários, igualmente ao Governo e à administração privada, o melhor conhecimento de sua doutrina. E fazer compreender sua importância vital. Ela constitui valiosa ajuda a encontrar o caminho a uma solução digna e pacífica para determinadas crises que atormentam nossa sociedade.

Aborteiros na mira da polícia

Porto Alegre (AE) — A Delegacia de Homicídios de Porto Alegre, abriu inquérito para investigar as denúncias feitas por dois médicos contra uma clínica especializada em aborto. Esta clínica funciona clandestinamente num prédio localizado no centro da capital gaúcha, dois andares abaixo da unidade de fiscalização do exercício de atividades profissionais da Secretaria da Saúde.

Apesar de sua proximidade do setor do Governo Estadual — encarregado de fiscalizar, entre outras coisas, a atividade médica, a clínica só foi descoberta em consequência de complicações surgidas com uma das pacientes Neiva Maria Gil. Com peritonite e choque bacteriêmico, ela foi submetida a intervenção cirúrgica no Hospital de Clínicas da capital gaúcha.

Seu caso chamou a atenção do médico-chefe da unidade de obstetrícia daquele hospital, que ficou sabendo que ela havia sido vítima de aborto provocado. O médico levou o fato ao Conselho Regional de Medicina, enquanto o vice-presidente do Hospital de Clínicas, médico Enio Rotta, denunciou à polícia a clínica do médico Valdir S. Dutra.

Ontem a Delegacia de Homicídios tomou os depoimentos de Neiva Maria Gil e de outra vítima de aborto, realizado naquela mesma casa. Tereza Ferreira da Rocha. Uma funcionária da clínica, não quis confirmar ou desmentir os fatos, alegando que isto deverá ser feito provavelmente amanhã, quando o médico responsável, Valdir Dutra, retornar do litoral.



Ernesto Dória

Água em Bonsucesso só do chuva

Todo o prédio da Estrada João Rucas, 376, em Bonsucesso, encontra-se sem água desde o dia 10 de janeiro, em virtude de um entupimento na canalização. As dezenas de famílias prejudicadas já fizeram vários apelos e reclamações ao Distrito de Água de Ramos (por sinal esse distrito está ficando famoso), mas até hoje nada de água e nenhuma providência foi tomada pelo órgão para sanar o problema. Bem, os problemas

que aquelas pessoas estão enfrentando são os mesmos que milhares de outras também estão passando. Para se ter uma idéia do absurdo, a vizinhança, condôla pela má sorte daquelas famílias, cede, de quando em quando, um pouco do precioso líquido para atender as necessidades mais prementes. Ou então quando chove... o diabo é que não está chovendo nada!

SAAE x Telerj

Técnicos do Serviço Autônomo de Águas e Esgotos (SAAE) de Nova Friburgo, atribuem as obras da Telerj os frequentes entupimentos das galerias de águas pluviais no centro daquela cidade. Segundo os técnicos, o volume e a complexidade dos cabos telefônicos bloqueiam grande parte das galerias, dificultando a vazão normal das águas.

A luta do povo

O promotor Wander Cesar Moreira foi eleito presidente do Rotary Clube de Rio Bonito. A Secretaria Municipal de Educação de Resende prorrogou até dia 12 de fevereiro o prazo para inscrições às bolsas de estudo. São Pedro da Aldeia está pedindo ao presidente da Caixa Econômica Federal, Gil Macleira, a instalação de uma agência do órgão no município.



Cidinha Livre

Pobreza nas quatro estações do ano

É incrível como se usa a desculpa do sol, da alta temperatura e até mesmo da estação do ano, o verão, para esconder os diversos problemas que afetam a população de todo país.

Há pouco tempo, o demissionário Secretário de Segurança, Edmundo Murguel, anunciava um período de maior violência devido a descontração da população, o consumo excessivo de bebidas alcoólicas e até mesmo de uma exaltação extrema de ânimos devido a alta temperatura desta estação do ano. Mas, se compararmos as estatísticas dos meses anteriores veremos que estas afirmações não correspondem tanto à realidade.

Nenhuma autoridade veio a público dizer que neste mesmo período temos as festas de Natal e fim de ano com uma campanha maciça impondo ao povo — cada vez mais miserável — uma idéia fixa de consumo, de necessidades fantasiosas. É duro receber em média oito mil cruzeiros para comprar comida para uma família de no mínimo cinco pessoas, pagar o aluguel e ainda pensar em comprar presentes para mulher, filhos, sogras que sempre cobram uma lembrança, seja o que for.

Entrevistei a diretora do Hospital Municipal Salles Neto, específico no tratamento infantil, e fiquei surpresa frente sua revelação: "a maior parte das crianças que entram nos hospitais nesta época do ano não têm problema de desidratação, sofrem é de profunda desnutrição".

Segundo a Dra. Raquel Mexquita, no ano passado, os meses de maio, junho e julho, foram os que apresentaram maior índice de casos. Na realidade, a forte temperatura apenas traz à tona, de forma simulada, a situação de 20 milhões de carentes totais ou seja, pessoas que não têm condições de sobreviver por conta própria. Infelizmente, estes dados são consequências da pobreza de cinco milhões de pessoas que trabalham sem receber, além das cinco milhões de famílias com renda de até um salário mínimo.

Enquanto 55 milhões de pessoas, ou seja, quase metade da população do país, vivem sem água encanada e outros 40 milhões sem energia elétrica em sete milhões de casas sem instalações sanitárias, será mais fácil colocar a culpa no sol, afinal, ele não pode se defender.

Temperadas

A divisão de sinalização do Detran precisa fazer uma vistoria no Bairro da Tijuca. Diversas faixas de travessia de pedestres sob os sinais luminosos estão apagadas. Nos cruzamentos das Ruas Fereira da Cunha, Conde de Bonfim e Alfredo Pinto, a situação é mais grave. As pessoas ficam todas com os veículos que invadem o local reservado para travessia e muitas vezes preferem atravessar fora do sinal evitando o cruzamento. Como o tráfego é intenso, já ocorreram diversos acidentes.

Morar em área pertencente ao município de Nova Iguaçu é ter sofrimento assegurado. Os moradores da Rua Brasileira, imediações do número 173, estão

apavorados com as frequentes inundações de determinado trecho desta rua. As casas são invadidas e mesmo depois de terminado o temporal eles não podem sair de casa, pois a água fica acumulada até a altura dos joelhos, por vários dias.

Qualquer prefeito que recebesse uma comissão de moradores tentaria apresentar uma solução decente, mas em Nova Iguaçu é diferente. A prefeitura diz aos moradores que para solucionar os problemas eles têm que comprar as manilhas. Ora prefeito Rui Queiroz! O que andam fazendo com o dinheiro dos impostos??? Estão organizando festinhas ou comícios eleitorais!!!



Tenório Cavalcanti

REMESSA DE LUCRO E TAXAS DE JUROS

O Banco Central quer conter a remessa de lucros obtidos pelas empresas estrangeiras apenas com a inflação. O Banco vai expedir uma circular para adequar o controle da saída de moeda estrangeira à Lei das Sociedades Anônimas e evitar a remessa de "lucros inflacionários".

A circular em estudo vai definir nos balanços das subsidiárias de empresas estrangeiras os lucros decorrentes de receitas financeiras, correção monetária, capitalização, reavaliação de lucros e de lucros acumulados. Como se sabe, a Lei das Sociedades Anônimas criou a figura do "lucro inflacionário" e, agora, o Banco Central procura enquadrar esse conceito em suas normas de controle e registro do capital estrangeiro.

A minuta da circular já foi enviada para discussão às Câmaras e outras entidades de classe. O Banco Central já recebeu algumas sugestões e prepara o texto final da circular, a ser ainda examinada pela diretoria do Banco e pela Secretaria da Receita Federal, por envolver "aspectos fiscais".

A aprovação pela Receita Federal pode significar mudanças na tributação das remessas de lucros relativos a aplicações no mercado financeiro. Acredita-se que, quando a circular estiver para ser expedida, surgirá uma oportunidade para uma conversa mais ampla, dizendo exatamente o que cada item trata e a extensão dos seus aspectos mais relevantes.

Entretanto, há uma contradição

-PÔ RECEBI UMA BRONCA DO SINDICATO DOS LADRÕES POR TÁ CHAMANDO O CHAGAS DE LADRÃO.



ELES TÃO DIZENDO QUE O SAFADO É TÃO DESONESTO QUE NÃO PODE FAZER PARTE NEM DO SINDICATO DA CLASSE...



Grilo



Sindical
HUMBERTO FAILLACE

Pessoal de enfermagem vai às urnas, de amanhã a 6a.-feira

Serão realizadas, de amanhã a sexta-feira, no Sindicato dos Profissionais de Enfermagem, Técnicos, Duchistas, Massagistas e Empregados em Hospitais e Casas de Saúde do Município do Rio de Janeiro, as eleições dos membros da diretoria, conselho fiscal e delegados-representantes junto ao conselho da federação para um mandato de três anos.

Estão inscritas três chapas, de números 1, 2 e 3, lideradas, respectivamente, por Juraci Martins dos Santos (atual presidente), Carlos Alberto Garcia Correia e Dirce dos Santos.

REALIZAÇÕES

Integrantes da chapa 1, tendo à frente Juraci Martins dos Santos, estiveram em nossa redação, a fim de dizer que o seu programa de trabalho está calcado nas realizações em favor da classe, destacando-se: 1 — Aquisição da sede própria, no centro da cidade, Rua Alvaro Alvim, 31, 13.º andar; 2 — Instalação de dissídios coletivos, em número de cinco ao ano, de forma a amparar todos os companheiros em atividade em estabelecimentos hospitalares; 3 — Assinatura de convenções coletivas de trabalho com vários hospitais, visando à criação de quadros, obtenção de vantagens, aprimoramento profissional e atendimento de

outras reivindicações: 4 — Criação do Departamento Jurídico, com cinco advogados, no Rio de Janeiro, e um, em Brasília; 5 — Criação do Departamento Social, com os serviços pertinentes, concedendo-se, inclusive, o auxílio funeral em benefício de sócios e seus dependentes; 6 — Criação do Departamento Médico-Odontológico; 7 — Incentivo ao ensino, através de concessão de bolsas de estudo aos associados; 8 — Criação do Serviço de Assistência Previdenciária para acompanhamento de processo junto ao INPS; 9 — Participação, em comissão, nos debates promovidos pelos Ministérios do Trabalho e da Saúde em Brasília, quando foram intensamente defendidos dois, entre outros, itens de grande interesse da categoria: regulamentação dos técnicos de enfermagem e profissionalização dos atendentes de enfermagem; 10 — Aquisição da Sede Campesina, situada na Estrada Nova Mauá, destinada a constituir-se em área de lazer, contando com todas as dependências necessárias, incluindo quadras de esportes e parque infantil.

Sobre o resultado das eleições, disse Juraci Martins dos Santos, que, "tendo em vista o que realizamos e o profícuo trabalho que vimos desenvolvendo acreditamos que a chapa 1 conseguirá mais de 80 por cento dos votos".

Trabalhadores cristãos querem reabrir a Escola de Líderes

A Federação de Trabalhadores Cristãos do Estado do Rio de Janeiro prestou significativa homenagem, sexta-feira última, em sua sede, situada na Rua Almirante Alexandrino, 501, em Santa Tereza, ao Padre Pedro Veloso, que, durante muitos anos foi o assistente eclesial da Confederação Nacional dos Trabalhadores Cristãos e o fundador da Escola de Líderes Operários (ELO), que funcionou até 1964.

Durante o almoço de confraternização, diversos dirigentes sindicais usaram da palavra: Raul Pereira Cortez — vice-presidente do Sindicato dos Comerciantes; Herondines Saraiva de Carvalho — presidente do Sindicato dos Marceneiros; Paulo José da Silva — diretor do Sindicato dos Auxilia-

res de Escolas; Laécio de Figueiredo Pereira — presidente da Federação dos Bancários; João Gomes Filho — presidente do Sindicato dos Vidreiros; Expedito de Aleuia Pedreira — ex-secretário da CLAT, no Brasil; Henrique Raimundo de Oliveira — presidente da Associação dos Portuários; Nelson Linhares Guimarães — presidente da Federação de Trabalhadores Cristãos. Pronunciaram-se, também, Monsenhor João Barreto de Alencar e Padre Antônio da Costa Carvalho, assistentes do movimento circulista. E o homenagem.

Todos os oradores consideraram imediata a reabertura da Escola de Líderes Operários. E o Padre Veloso endossou.

entre os propósitos, pois as próprias palavras do diretor do Banco Central afirmam que nada trará de novo por ser a circular uma regulamentação de matéria eminentemente técnica. Na verdade, o Banco Central pretende reduzir a tomada de empréstimos externos para fins exclusivos de aumentar as suas despesas financeiras, com o recolhimento de menos imposto de Renda, e ainda obter ganhos maiores na especulação financeira.

Ainda na área financeira e empresarial, sem nada a ver com a remessa de lucros que tratamos acima, existe uma denúncia considerada grave feita pelo Conselho Superior de Economia da Fiesp: "As altas taxas de juros inviabilizam a área industrial. Foi criado um funil propício à elevação das taxas de juros". Ainda há uma crítica à limitação da expansão do crédito num regime de taxas de juros liberadas.

Para a Fiesp, as empresas nacionais pequenas e médias são as que mais sofrem com a liberação das taxas de juros, acompanhada pela limitação da expansão do

crédito, afetando o seu capital de giro. Cláudio Bardella, diretor do departamento econômico da entidade é quem afirma: "incongruência da liberação das taxas de juros havendo uma limitação na expansão do crédito".

A posição dos empresários industriais paulistas está sendo transformada em documento que, uma vez aprovado pela direção da entidade, será encaminhado ao Governo. Entretanto, posso assegurar, a discussão não para aí, pois há disposição da diretoria da entidade de sentar-se com os principais banqueiros do País, para tratarem diretamente do problema.

O documento, entretanto, trará, primeiramente, da criação de uma política industrial no País e da necessidade do desenvolvimento de tecnologia nacional; elemento de criação de uma estrutura de política industrial; e na sua parte final entrará em detalhes de alguns setores. Enfatizará também a necessidade de se dar prioridade à indústria instalada no País, sem fazer diferenciação entre nacional e estrangeira.

INSTITUIÇÕES FINANCEIRAS

RESIDÊNCIA



CONSELHO DE ADMINISTRAÇÃO

Presidente
José Carlos Mello Ourivo

Conselheiros
Paulo Mello Ourivo
João Paulo dos Reis Velloso

DIRETORIA

Diretor-Presidente
Paulo Mello Ourivo

Diretores Gerais

Felipe de San Tiago Dantas Barbosa Quental
Hélio Campista Gomes
Luiz Fernando Seara Guimarães
Roberto Fernandes Aguiar
Roberto de Moraes Junqueira
Sílverio Teles Baeta Zebal

EXTRATO DOS BALANÇOS PATRIMONIAIS EM 31.12.80

BANCO RESIDÊNCIA S.A.

Carta Patente do Banco Central nº 1.354 — CGC nº 42.584.486/0001 Sede: Rua do Ourivo, 107 — Tel: 224.2122 — Rio de Janeiro — Telex: (021) 21.294

ATIVO		(CR\$ 1.000,00)	PASSIVO		(CR\$ 1.000,00)	DEMONSTRAÇÃO DO RESULTADO				Exercício	
							1º Sem/80	2º Sem/80		1980	1979
Ativo Circulante e Realizável a Longo Prazo.....		6.762.788	Passivo Circulante e Exigível a Longo Prazo.....		6.619.140	Rendas.....		1.094.282	1.287.328	2.381.610	923.695
Disponibilidades.....		656.755	Depósitos.....		6.180.612	Despesas.....		871.385	1.118.056	1.987.421	800.587
Operações de Crédito.....		5.490.826	Despesas a Apropriar.....		(517.583)	Resultado de Correção Monetária.....		3.233	12.417	15.650	7.000
Rendas e Apropriar.....		(844.093)	Relações Interbancárias e Interdepartamentais.....		73.135	LUCRO BRUTO.....		226.150	183.689	409.839	130.108
Relações Interbancárias e Interdepartamentais.....		100.655	Redescontos e Empréstimos no BACEN.....		388.763	Provisões.....		66.610	(18.950)	47.660	79.333
Créditos Diversos.....		272.940	Obrigações por Empréstimos Externos Res. 63.....		101.004	LUCRO LÍQUIDO.....		159.540	202.639	362.179	50.775
Valores e Bens.....		885.705	Obrigações por Recebimentos - Tributos e Encargos Sociais.....		217.204	Nº de Ações.....		50.000.000	50.000.000	50.000.000	50.000.000
Ativo Permanente.....		364.681	Outras Obrigações.....		176.005	Lucro por Ação.....		3,19	4,05	7,24	1,01
Investimentos.....		219.755	Patrimônio Líquido.....		508.329						
Imobilizado.....		49.707	Capital e Reservas.....		382.212						
Instalações.....		95.219	Lucros Acumulados.....		126.117						
Total do Ativo.....		7.127.469	Total do Passivo.....		7.127.469						

DIRETOR SUPERINTENDENTE — SILVÉRIO TELES BAETA ZEBRAL

TÉC. CONT. — ALFREDO MOREIRA AGRA — CRC RJ 08.476.1 — CPF 04.631.57.20

BANCO RESIDÊNCIA DE INVESTIMENTOS S.A.

Carta Patente do Banco Central nº A-87.1832 — CGC nº 61.585.337/0001 Sede: Rua do Ourivo, 107 — Tel: 224.2122 — Rio de Janeiro — Telex: (021) 21.294

ATIVO		(CR\$ 1.000,00)	PASSIVO		(CR\$ 1.000,00)	DEMONSTRAÇÃO DO RESULTADO				Exercício	
							1º Sem/80	2º Sem/80		1980	1979
Ativo Circulante e Realizável a Longo Prazo.....		5.377.420	Passivo Circulante e Exigível a Longo Prazo.....		6.187.298	Rendas.....		1.046.026	1.827.441	2.873.467	1.045.607
Disponibilidades.....		507.297	Depósitos a Prazo.....		5.778.054	Despesas.....		952.855	1.563.965	2.516.821	799.724
Financiamentos e Repasses.....		5.736.708	Despesas a Apropriar.....		(822.390)	Resultado de Correção Monetária.....		22.090	(97.199)	(75.108)	11.242
Rendas e Apropriar.....		(910.852)	Recursos para Financiamentos e Repasses.....		854.520	LUCRO BRUTO.....		115.261	166.277	281.538	234.541
Outros Créditos e Valores.....		1.044.267	Outros Recursos.....		377.120	Provisões.....		3.638	4.100	7.938	64.309
Ativo Permanente.....		388.746	Patrimônio Líquido.....		578.868	LUCRO LÍQUIDO.....		111.423	162.177	273.600	170.532
Investimentos.....		368.443	Capital e Reservas.....		383.700	Nº de Ações.....		100.000.000	100.000.000	100.000.000	100.000.000
Imobilizado de Uso.....		20.303	Lucros Acumulados.....		195.168	Lucro por Ação.....		1,11	1,63	2,74	1,70
Diferido.....		-0-	Total do Passivo.....		6.766.166						
Total do Ativo.....		6.766.166									

DIRETOR SUPERINTENDENTE — SILVÉRIO TELES BAETA ZEBRAL

TÉC. CONT. — EDSON DRAGO — CRC RJ 02.184.8 — CPF 04.612.57.48

RESIDÊNCIA

CA DE CRÉDITO IMOBILIÁRIO DO RIO DE JANEIRO

Carta Patente do Banco Central nº A-2864/86 — CGC nº 53.634.734/0001.1 Inscricão nº 10 no Banco Nacional de Habitação Sede: Av. Rio Branco, 155 — Tel: 221.7697 — Rio de Janeiro — Telex: (021) 21.294

ATIVO		(CR\$ 1.000,00)	PASSIVO		(CR\$ 1.000,00)	DEMONSTRAÇÃO DO RESULTADO				Exercício	
							1º Sem/80	2º Sem/80		1980	1979
Ativo Circulante e Realizável a Longo Prazo.....		16.554.914	Passivo Circulante e Exigível a Longo Prazo.....		14.656.211	Rendas.....		2.656.215	3.280.270	6.936.485	3.336.586
Disponibilidades.....		187.499	Depósitos.....		9.576.198	Despesas.....		2.502.983	3.025.447	5.528.440	3.132.407
Financiamentos e Repasses.....		14.168.710	Recursos para Financiamentos e Repasses.....		3.105.010	Resultado de Correção Monetária.....		(90.363)	(77.501)	(167.864)	(92.193)
Outros Créditos e Valores.....		2.238.705	Outros Recursos.....		1.975.003	LUCRO BRUTO.....		62.859	177.322	240.181	111.886
Ativo Permanente.....		120.972	Recursos Diferidos.....		1.175.924	Provisões.....		-0-	9.607	5.629	58.357
Investimentos.....		18.377	Patrimônio Líquido.....		863.781	LUCRO LÍQUIDO.....		62.859	167.715	230.574	58.357
Imobilizado.....		20.529	Capital e Reservas.....		722.404	Nº de Ações.....		205.000.000	205.000.000	205.000.000	205.000.000
Instalações.....		81.932	Lucros Acumulados.....		161.347	Lucro por Ação.....		0,31	0,82	1,13	0,29
Diferido.....		134	Total do Passivo.....		16.715.886						
Total do Ativo.....		16.715.886									

DIRETOR SUPERINTENDENTE — LUIZ FERNANDO SEARA GUIMARÃES

CONTADOR — JOSÉ BARBOSA DA SILVA FILHO — CRC RJ 08.743.3 — CPF 04.617.707.49

RESIDÊNCIA

CA DE CRÉDITO IMOBILIÁRIO DE SÃO PAULO

Carta Patente do Banco Central nº A-121187 — CGC nº 61.636.714/0001 Inscricão nº 20 no Banco Nacional de Habitação Sede: Rua XV de Novembro, 178 — Tel: 258.5522 — São Paulo — Telex: (011) 23.755

ATIVO		(CR\$ 1.000,00)	PASSIVO		(CR\$ 1.000,00)	DEMONSTRAÇÃO DO RESULTADO				Exercício	
							1º Sem/80	2º Sem/80		1980	1979
Ativo Circulante e Realizável a Longo Prazo.....		4.391.349	Passivo Circulante e Exigível a Longo Prazo.....		4.196.458	Rendas.....		663.543	943.448	1.606.989	727.073
Disponibilidades.....		171.334	Depósitos.....		1.083.275	Despesas.....		637.371	905.871	1.543.242	697.765
Financiamentos e Repasses.....		8.728.907	Recursos para Financiamentos e Repasses.....		2.599.123	Resultado de Correção Monetária.....		(16.899)	(16.364)	(33.263)	(19.970)
Outros Créditos e Valores.....		491.108	Outros Recursos.....		614.060	LUCRO BRUTO.....		9.273	21.211	30.464	9.330
Ativo Permanente.....		85.460	Recursos Diferidos.....		63.961	Provisões.....		-0-	-0-	-0-	1.808
Investimentos.....		607	Patrimônio Líquido.....		196.490	LUCRO LÍQUIDO.....		9.273	21.211	30.464	7.524
Imobilizado.....		10.579	Capital e Reservas.....		174.127	Nº de Ações.....		60.000.000	60.000.000	60.000.000	60.000.000
Instalações.....		40.347	Lucros Acumulados.....		22.363	Lucro por Ação.....		0,15	0,35	0,50	0,13
Diferido.....		13.927	Total do Passivo.....		4.456.809						
Total do Ativo.....		4.456.809									

DIRETOR SUPERINTENDENTE — LUIZ FERNANDO SEARA GUIMARÃES

TÉC. CONT. — JOSÉ MAFFEI — CRC SP 84.180 — CPF 20.106.10.72

RESIDÊNCIA LEASING

EMPRESA DE ARRENDAMENTO MERCANTIL S.A.

Carta Patente do Banco Central nº 3.300.997/78 — CGC nº 42.361.006/0001 Sede: Rua do Ourivo, 107 — Tel: 224.2122 — Rio de Janeiro — Telex: (021) 21.294

ATIVO		(CR\$ 1.000,00)	PASSIVO		(CR\$ 1.000,00)	DEMONSTRAÇÃO DO RESULTADO				Exercício	
							1º Sem/80	2º Sem/80		1980	1979
Ativo Circulante e Realizável a Longo Prazo.....		364.005	Passivo Circulante e Exigível a Longo Prazo.....		566.266	Rendas.....		99.062	162.118	261.180	84.761
Disponibilidades.....		99.113	Empréstimos em Moeda Nacional.....		356.755	Despesas.....		121.425	159.228	280.653	94.710
Arrendamentos a Receber.....		573.008	Empréstimos e Repasses em Moeda Estrangeira.....		220.497	Resultado de Correção Monetária.....		32.769	32.254	65.023	31.048
Rendas e Apropriar.....		(324.995)	Despesas a Apropriar.....		(45.383)	LUCRO BRUTO.....		10.406	35.144	45.500	21.105
Outros Créditos e Valores.....		17.479	Repasses de Recursos Governamentais.....		12.470	Provisões.....		1.040	2.800	3.840	2.526
Ativo Permanente.....		273.773	Recursos Transitórios.....		2.550	LUCRO LÍQUIDO.....		9.366	32.344	41.710	12.589
Investimentos.....		18.673	Outros Recursos.....		73.092	Nº de Ações.....		10.000.000	10.000.000	10.000.000	10.000.000
Bens Arrendados e Arrendamento.....		4.513	Patrimônio Líquido.....		34.966	Lucro por Ação.....		0,94	2,23	4,17	1,26
Bens Arrendados.....		203.178	Capital e Reservas.....		37.087						
Imobilizado de Uso.....		49.255	Lucros Acumulados.....		37.087						
Diferido.....		-0-	Total do Passivo.....		636.378						
Total do Ativo.....		636.378									

DIRETOR SUPERINTENDENTE — SILVÉRIO TELES BAETA ZEBRAL

TÉC. CONT. — EDSON DRAGO — CRC RJ 02.184.8 — CPF 04.612.57.48

RESIDÊNCIA

DISTRIBUIDORA DE TÍTULOS E VALORES MOBILIÁRIOS S.A.

Carta Patente do Banco Central nº A-66/87 — CGC nº 33.534.235/0001 Sede: Rua do Ourivo, 107 — Tel: 224.2122 — Rio de Janeiro — Telex: (021) 21.294

ATIVO		(CR\$ 1.000,00)	PASSIVO		(CR\$ 1.000,00)	DEMONSTRAÇÃO DO RESULTADO				Exercício	
							1º Sem/80	2º Sem/80		1980	1979
Ativo Circulante e Realizável a Longo Prazo.....	244.477		Passivo Circulante e Exigível a Longo Prazo.....	127.960		Renda.....	336.850	722.709	1.069.559	237.204	
Disponibilidades.....	115.221		Recursos Transitórios.....	3.398		Despesas.....	295.218	674.698	969.914	164.333	
Títulos e Valores Mobiliários.....	85.624		Outros Recursos.....	124.562		Resultado de Correção Monetária.....	(21.341)	(12.778)	(34.117)	(12.156)	
Outros Créditos e Valores.....	63.632					LUCRO BRUTO.....	20.293	35.235	65.528	60.715	
Ativo Permanente.....	64.120		Patrimônio Líquido.....	180.637		Provisões.....	18.621	32.635	4.272	22.786	
Investimentos.....	64.087		Capital e Reservas.....	82.304		LUCRO LÍQUIDO.....			61.256	37.929	
Imobilizado de Uso.....	23		Lucros Acumulados.....	98.333							
Total do Ativo.....	308.597		Total do Passivo.....	308.597		Nº de Ações.....	18.000.000	18.000.000	18.000.000	18.000.000	
						Lucro por Ação.....	CR\$ 1,03	CR\$ 1,61	CR\$ 2,84	CR\$ 2,11	



O que se passa na TV

MÔNICA VIANNA

* No início dos anos setenta a Rede Tupi produziu e apresentou uma novela, "Beto Rockfeller", de Bráulio Pedross, que marcou o início de uma nova época para a televisão brasileira, até então ainda vivendo o estilo criado por Glória Magadan. Esta novela e a passagem de Janete Clair do rádio para a televisão determinaram um novo estilo de produção do gênero que passou a ter uma nova linguagem e a alcançar índices de audiência que, em alguns casos, chegaram a mais de noventa pontos. Nestes dez anos, com raríssimas exceções, principalmente por parte de Dias Gomes, todas as novelas produzidas seguiram a linha de Janete Clair e a criada a partir de "Beto Rockfeller". Amanhã a Rede Bandeirantes estreará uma novela, "Rosa Baiana", que poderá ter a mesma importância que "Beto Rockfeller", pois deverá significar um novo marco na história da televisão brasileira inteiramente gravada em locações nos Estados da Bahia, Amazonas e Sergipe, pela primeira vez nos trinta anos da televisão brasileira, uma novela será totalmente produzida sem a utilização de estúdios. Escrita por Lauro César Muniz estreia amanhã, às quinze para as oito, "Rosa Baiana", uma história através da qual a Bahia com sua cultura, seu folclore e suas maravilhas naturais será totalmente desnudada, como também será mostrado todo o trabalho de pesquisa e prospecção de petróleo no litoral do País, principalmente nas plataformas da Bahia e Sergipe. Pela primeira vez uma telenovela não terá como centro o Rio e São Paulo com seus motivos e sua cultura importada. A grande verdade é que o Norte e Nordeste do Brasil vivem hoje uma realidade completamente diferente do "Sul Maravilha" e esta realidade é mostrada esporadicamente em telejornais ou programas jornalísticos e, mesmo assim, regra geral, somente é mostrado o lado ruim desta realidade. A beleza do Norte pouquíssimas vezes é levada ao vídeo e no Sul há muitas crianças e até mesmo adolescentes que não têm ideia do que seja esta beleza. A partir de "Rosa Baiana", a televisão poderá realmente estar cumprindo um de seus principais objetivos: integrar o País através da imagem mostrando sua realidade sem enfeites, plumas e lantejolas.

* Tendo como pano de fundo o petróleo, "Rosa Baiana", segundo seu autor Lauro César Muniz, tem como verdadeiro tema central o trabalho do homem nos campos petrolíferos. E é por isso que

os seis filhos de "Rosa" (Nancy Wanderley) trabalham na pesquisa e prospecção do petróleo. A personagem título é interpretada por Nancy Wanderley, que volta dezoito anos após ter abandonado os palcos e a televisão. Nancy faz parte da "Geração de Ouro" do humorismo televisivo brasileiro, numa época em que, sem a tesoura da censura, a televisão produziu os melhores programas do gênero, alguns jamais superados como "A Família Trapo" e "Praça da Alegria" este com a participação de Nancy. Um detalhe interessante: na TV Paulista fez dois programas com seu "O Esquema é Nancy" e "Nancy é Surpresa" e no primeiro ela, interpretando uma mendiga que possuía um interior muito rico e humano, foi dirigida por Walter Avancini que agora, ao mesmo tempo em que ela está estreando na Bandeirantes, responde pela direção da Divisão de novelas da emissora. Sobre sua volta, Nancy tem uma frase que define muito bem a garra e a vontade com que está voltando: "Parei com a Revolução e voltei com a Abertura". Sua presença em "Rosa Baiana" será uma das muitas garantias na qualidade de interpretação que a história de Lauro César Muniz está prometendo. Ela, que foi "criada" com a televisão ao vivo, o que exigia uma criatividade e um espírito de improvisação muito grande em termos de texto, dá, tenho certeza, muita vida à sua personagem que ela define como "uma mulher de aproximadamente sessenta anos de idade. Uma mãe, que sozinha, cria seis filhos, ainda tem coragem de adotar um sétimo, e enfrenta as dificuldades que a vida lhe oferece na região Norte da Bahia".

* Além de Nancy, no elenco, outros atores deverão dar à "Rosa Baiana" uma característica de produção bem brasileira. Gianfrancesco Guarnieri, que interpretará "Agenor", um dos filhos de "Rosa", durante toda sua carreira, iniciada em 1955, no Teatro Paulista do Estudante, desenvolveu trabalho ligados à cultura brasileira, como em "Arena Conta Zumbi" e "Arena Conta Tira-dentes", no teatro e os "Casos Especiais" produzidos há algum tempo pela Rede Globo de Televisão, muitos dos quais escritos por ele próprio. Rafael de Carvalho que interpretará "Edmundo Lua Nova", o marido de "Rosa Baiana", se tornou conhecido do grande público por seus trabalhos em produções ambientadas no Nordeste, como em "Gabriela, Cravo e Canela", da Rede Globo, onde viveu um dos Coronéis do Cacaú baiano. Ana Maria Magalhães ("Natália") é

considerada pela crítica especializada como uma das melhores atrizes do cinema nacional, onde também sempre fez filmes bastante ligados à realidade brasileira, como "Lúcio Flávio, Passageiro da Agonia", "Os Sete Garinhos" do polêmico mestre Nelson Rodrigues e "Idade da Terra", do não menos polêmico Glauber Rocha, entre outros. Em televisão, Maria estreou em "O Bofe" e seus principais trabalhos foram no Especial "Quincas Berro D'Água" e nas novelas "Gabriela, Cravo e Canela" e "Saramandala".

* Se não bastasse tudo isso, o texto da história é de Lauro César Muniz, um engenheiro que se transformou num dos principais autores da dramaturgia brasileira, autor de alguns dos maiores sucessos no gênero novela em todos os tempos, entre elas "Carlinhos" com Regina Duarte e Cláudio Marzo. Entretanto seus dois maiores sucessos foram justamente em novelas ligadas à terra e mostrando fases históricas da vida brasileira. Em "Escalada" ele mostrou quarenta anos de história do Brasil, talvez os quarenta mais importantes desde o seu descobrimento: da metade da década de vinte, antes da crise do café até o início da década de sessenta, após a construção e inauguração de Brasília. Em "O Casarão", em termos de interpretação, das melhores novelas já apresentadas pela televisão, com desempenhos monstruosos de Paulo Gracindo, Yara Côrtes, Gracindo Jr. e Sandra Barsotti, vivendo o "ontem" e o "hoje". Seu texto também foi primoroso e pouquíssimas vezes a realidade brasileira de uma época foi tão bem retratada. Em "Rosa Baiana", Lauro César Muniz mais uma vez volta à "terra", tentativa que fizera em "Os Gigantes" mas que por censura interna da emissora não pôde desenvolver, uma vez que teve a sua história castrada. Se na Bandeirantes, uma emissora que já praticamente começando em termos de telenovelas, não lhe castrarem a criatividade, tenho certeza absoluta que ele conseguirá mostrar com exatidão a realidade brasileira sem maquiagem, sem disfarces, apenas pura como ela é.

* No elenco de "Rosa Baiana" estão entre outros, Nancy Wanderley ("Rosa Baiana"), Rafael de Carvalho ("Edmundo Lua Nova"), Gianfrancesco Guarnieri ("Agenor"), Edgar Franco ("Ivan"), Walter Prado ("Orestes"), Raymundo de Souza ("Walter Beleza"), Maurício do Valle ("Bráulio"), Taumaturgo Ferreira ("Edinho"), Tânia Regina ("Cláudia"), Jofre Soares ("Frei Damião"), Ana Maria Magalhães ("Natália"), Antônio Pitanga ("Raimundo"), Maria Luíza Castelli ("Neide"), Zélia Toledo ("Márcia"), Wanda Stefânia ("Elena"), Regina Dourado ("Matilde"), João Signorelli ("Roberto"), Márcia Corban ("Maria Rosa"), Aldo César ("Egídio"), Cristina Barude ("Isabel"), Luiz Carlos Braga ("Direção"), e David José que além de dirigir a novela, participará de sua história também como ator, interpretando "Antônio Carlos".



★ Depois da janela em "Gabriela", Ana Maria Magalhães ataca de Bórdô em "Rosa Baiana"



★ Gianfrancesco Guarnieri fazenda de uma coisa que gosta: uma novela bem brasileira



★ Depois de dezoito anos afastada da televisão, Nancy Wanderley volta para ser "Rosa Baiana"



Bastidores da TV

FERNANDO MORENO

Aconteceu...

Num avião da ponte-aérea, onde conhecida atriz da novela das sete na Globo, vinha com destino ao Rio de Janeiro. A moça estava nervosa, fumava um cigarro atrás do outro, respirava fundo e resmungava. O comissário de bordo ficou apreensivo e perguntou se ela precisava de algo, obteve uma estridente não, e bateu em reticência. Momentos depois entra no avião um passageiro retardatário, que acomodou-se ao lado da atriz. Era um famoso diretor do canal 4. Nesse momento ela tira uma foto da bolsa, mostra e diz: "Lembra-se disso? Se você não conseguir a renovação do meu contrato, eu entrego uma cópia dessa foto à cada colunista que conheço". O homem olhou, suspirou, pediu licença e mudou de lugar. Três dias após o contrato da moçoila foi renovado. Ah, o que havia na foto? Eu conto, era o citado diretor em 1955 vestido de bailarino num baile do teatro República...

Eu respondo...

— Por onde anda o maravilhoso Antônio Fagundes?
(Sheila Andrade — Rua dos Inválidos — Centro)

EU RESPONDO: Fagundes volta ao vídeo logo, como personagem titular do novo seriado da Globo, intitulado "Fundo Infinito".

— Quantos anos tem na verdade Tônia Carrero?
(Elcio Luis Sena — Av. Mirandela — Nilópolis)

EU RESPONDO: Isso é uma das grandes incógnitas desse meio artístico. Tônia guarda esse segredo a sete chaves. Descobrir quem há de?

Foto-Criança



— A doce Heloisa Raso, atriz de sucesso na televisão e dona de um corpo escultural, está todos os sábados e domingos brilhando no elenco do infantil "Os Saltimbancos", adaptação de Chico Buarque, no Teatro Villa Lobos. Tem muito papai fazendo questão de levar os filhinhos, hum...

Me disseram...

★ Que a Lucélia Santos contratou uma babá para seu cachorro premiado, o que não passa de uma grande frescura.

★ Que o Jardim Filho está se sentindo Sir Laurence Olivier nas gravações de "Coração Alado", que terminam dia 12.

★ Que estão muito longas as aberturas do "Povo na TV" e o

pobre do Amaury Valério não abre a boca.

★ Que muitos televisivos estarão no júri do baile do Zoológico, dia 14 nos salões do Guadalupe Country Clube.

★ Que a Débora Duarte jura que está sozinha, quando a verdade é bem outra, a menina está apaixonadíssima.

★ Que o Flávio Cavalcanti agora faz Cooper na praia de Copacabana, a barriga do apresentador já estava incomodando.

★ Que o empresário Robert Livi não pode nem passar de carro pela porta da Rede Globo, que terá acontecido?

★ Que o Heraldo Correa é um dos atores jovens que mais recebe correspondência, até carta de amor pintada por o menino.

★ Que a Aracy Balabanian está dando para sua sobrinha todos os convites carnavalescos que recebe, vai para Mato Grosso.

★ Que a voz do Gilberto Lima continuará no Fantástico, decisão da cúpula. Aliás, uma das poucas coisas boas do programa.

★ Que a Janete Clair anda irritada com o Paulo Ubiratan, ele mexe muito nas coisas que ela escreve.

★ Que o Paulo Castelli, filho da grande Maria Luíza Castelli, assim que terminar sua peça de teatro, vem passar temporada no Rio.

★ Que a Betty Faria ganhou um cachorro poodle de seu namorado, disse que adorou, mas deu de presente para o porteiro do seu prédio.

★ Que a Malte Proença Gallo desmente nos corredores seu romance com o Anselmo Vasconcelos, ridículo.

★ Que o Denis Carvalho já comprou tudo para o quarto de seu filho que nasce breve. Monique quer uma menina.

★ Que a Silvia Salgado vive esquecendo a chave na ignição de sua Fiat, faz o maior rebu na rua.

★ Que no reino das cobras não existe salada de frutas...

EM RESUMO — FILMES NA TV

TV GLOBO — CANAL 4

18:00 — Sessão de Domingo — "Sob O Comando da Morte" — Cor — 1984 — Direção: David Butler — Elenco: Guy Madison, Joan Weldon, James Whitmore, Carl Benton Reid, Harvey Lembeck e Gregg Barton.

O capitão (Barton) de um esquadrão de cavalaria dizimado pelos pelos-vermelhas, atingido por uma flecha, passa o comando do destacamento ao único oficial sobrevivente, o médico MacClaw (Madison). A unidade reúne-se, então, a um grupo de infantaria encarregado de escoltar civis através de perigosos territórios do Wyoming.

22:15 — Cinema Especial — "Aeroporto 1975" — Cor — 1974 — Direção: Jack Smight — Elenco: Charlton Heston, Karen Black, George Kennedy, Efram Zimbalist Jr., Dana Andrews, Susan Clark e Linda Blair.

Um Boeing 747 que voa para Los Angeles choca-se com um pequeno aparelho particular, pilotado por Scott Freeman (Andrews), que sofreu um ataque cardíaco. Com o

choque, morrem dois tripulantes do Boeing e o comandante Stacy (Zimbalist) fica cego. No aeroporto, o vice-presidente da empresa (Kennedy) e um antigo instrutor do voo, Murdock (Heston), tentam ensinar Nancy (Black), aeromoça-chefe, a manejar os controles.

00:15 — Campeões de Bilieteria — "McCarthy" — Cor — 1977 — Direção: Jud Taylor — Elenco: Peter Boyle, Burgess Meredith, Patricia Neal, John Forsythe, Heather Menzies, Ned Beatty e Charles Cloft.

Os principais momentos da vida do senador americano Joseph R. McCarthy (Boyle), o homem que deflagrou a macartismo, a caçada aos americanos com ligações comunistas. Em seu tempo, McCarthy foi uma das figuras mais poderosas e odiadas do Senado dos Estados Unidos.

TV STUDIOS — CANAL 11

21:00 — "Os Heróis e Os Deuses" — Longametragem — A emissora não forneceu maiores detalhes.

Programação na TV — Domingo

TV EDUCATIVA — CANAL 2

09:30 — Ginástica — Educativo

10:00 — Telecurso Segundo Grau — Educativo

10:15 — Telecurso Segundo Grau — (Reprise) Educativo

11:30 — Palavras de Vida — Religioso

12:00 — Futebol Compacto — Botafogo x Grêmio Compacto

13:00 — História da Telenovela — Jornalístico

14:00 — Turma do Lambe Lambe — Infantil

15:00 — Teatro Jovem — Teatro Infantil

16:00 — Cineviagem — Desenhos

17:00 — Carnaval 81 — Musical

17:45 — Jogo Brasil x Venezuela ao vivo

20:00 — Esporte Total — Cruzeiro x Flamengo — Debate

TV GLOBO — CANAL 4

08:00 — Santa Missa Em Seu Lar — Religioso

09:00 — Globo Rural — Jornalístico

10:00 — Concertos Para a Juventude — Musical

11:00 — Esporte Espectacular — Esportivo

12:00 — Clube HB — Desenhos

12:30 — Fred & Barney Show — Desenho

13:00 — Bicudo, O Lobisomem — Desenho

13:30 — Operação Resgate — Seriado

14:30 — Buck Rogers — Seriado

15:30 — Sessão de Domingo — "Os Trapalhões na Guerra dos Planetas" — Longametragem

17:45 — Quem é Quem — Esportivo

18:00 — Eliminatórias da Copa do Mundo — Brasil x Venezuela — Ao Vivo — Futebol

20:00 — Fantástico — Jornalístico musical

22:00 — Os Gols do Fantástico — Futebol

22:15 — Bate Bola — Comentários sobre Brasil x Venezuela

Programação na TV — Segunda

TV EDUCATIVA — CANAL 2

16:30 — Ginástica — Educativo

17:00 — Telecurso Segundo Grau — Educativo

17:15 — Turma do Lambe Lambe — Infantil

18:15 — Era Uma Vez — Infantil

18:45 — Sítio do Picapau Amarelo — "A Santa do Pau Óco" (Reprise)

19:20 — João da Silva — Educativo

20:00 — A Conquista — Educativo

20:45 — Telecurso Segundo Grau — (Reprise) — Educativo

21:00 — Tudo é Música — Musical

22:00 — 1981 — Telejornal

22:30 — É Preciso Cantar — Musical

23:30 — A Valsa, Um Panorama de Sua História — Musical

TV GLOBO — CANAL 4

07:00 — Telecurso Segundo Grau — Educativo

07:15 — Ginástica — Educativo

07:45 — Telecurso Segundo Grau — (Reprise) — Educativo

08:00 — Sítio do Picapau Amarelo — "A Sacizada" (Reprise)

08:30 — TV Mulher — Feminino

12:00 — Globo Cor Especial — "O Homem Elástico" e "Top Cat" — Desenhos

13:00 — Globo Esporte — Esportivo

13:15 — Hoje — Telejornal

13:45 — A Sucessora — (Reprise) — Novela

14:30 — Festival de Férias — "Um Anjo Em Apuros" — Longametragem com Nancy Walker, Billy Crystal e Pamela Sue Martins

16:30 — Sessão Aventura — Batman — Desenho

17:00 — Show das Cinco — "Popeye", "Pernalonga" e "Tom & Jerry" — Desenhos

17:25 — Globinho — Informativo infantil

17:30 — Sítio do Picapau Amarelo — Educativo

18:00 — As Três Marias — Novela

18:30 — Jornal das Sete — Telejornal

19:00 — Plumas & Paetês — Novela

19:30 — Jornal Nacional — Telejornal

20:15 — Coração Alado — Novela

21:10 — Um Homem Chamado Sioane — Seriado

22:10 — O Astro (Reprise) — Novela

23:15 — Jornal da Globo — Telejornal

23:35 — Amarel Neto, O Repórter Jornalístico

00:35 — Classe A — "O Homem Que Morreu Duas Vezes" — Longametragem com Stuart Whitman, Brigitte Fossey, Jeremy Slate e Bernard Lee.

TV BANDEIRANTES — CANAL 7

09:30 — O Despertar da Fé — Religioso

10:00 — Mary Tyler Moore — Seriado

TV BANDEIRANTES — CANAL 7

08:40 — Rex Humbard — Religioso

09:40 — Brasil Rural — Musical sertanejo

11:10 — Jesus, A Verdade Que Libertou — Religioso

11:30 — O Melhor Futebol do Mundo — VT Completo de Corinthians x Portuguesa

13:00 — Conversa de Arquibancada — Esportivo

15:00 — Bandeirantes na Fórmula Um — VT do G.P. África do Sul

16:40 — Gol, O Grande Momento do Futebol — Esportivo

17:45 — O Melhor Futebol do Mundo — Ao Vivo — Brasil x Venezuela — Futebol

19:45 — Loteria e Gols da Rodada — Esportivo

20:00 — Programa Hebe Camargo — Entrevistas e variedades

22:00 — Canal Livre — Jornalístico

23:00 — Bola na Mesa — Esportivo de Debates

TV STUDIOS — CANAL 11

07:30 — Escala — Educativo

08:30 — Programa Pare e Pense — Religioso

09:00 — A Pantera Cor-de-Rosa — Desenho

09:30 — Piu Piu — Desenho

10:00 — Jonny Quest — Desenho

10:30 — Popeye — Desenho

11:00 — Bozo — Humorístico infantil

11:30 — Programa Silvio Santos — Variedades

20:00 — Chips — Seriado

21:00 — Os Heróis e os Deuses — Longametragem

23:00 — James West — Seriado

TV GLOBO — CANAL 4

10:30 — O Poder da Fé — Religioso

10:50 — Cara a Cara — Novela (Reprise)

11:45 — Discomania — Musical

12:15 — Bandeirantes Esporte — Noticiário esportivo

12:30 — Primeira Edição — Telejornal

13:00 — Programa Edna Savaget — Atracções femininas

14:00 — Aqui e Agora — Utilidade Pública e Serviços

17:50 — Atenção — Noticiário local

17:55 — O Meu Pé de Laranja Lima — Novela

18:40 — Atenção — Noticiário local

18:45 — Dulcinea Val a Guerra — Novela

19:30 — Jornal Bandeirantes — Telejornal

19:45 — Rosa Baiana — Novela — (Estreia)

20:40 — Atenção — Noticiário local

20:45 — Ronda da Violência — Jornalístico

20:55 — Jornal da Copa — Noticiário sobre a Seleção Brasileira

21:00 — Segunda Sem Lei — "Jesse James Contra os Dalton" — Com Brett King e Barbara Lawrence — Longametragem

23:15 — Atenção — Noticiário local

23:20 — Ricchle Brockelman — Seriado

00:20 — Cinema na Madrugada — "A Alternativa" — Com Wendy Hughes e Peter Adams.

TV STUDIOS — CANAL 11

08:15 — Cozinhando Com Arte — Feminino

08:30 — A Pantera Cor-de-Rosa — Desenho

09:00 — Bozo — Humorístico infantil

09:30 — Os Caçadores de Fantasma — Desenho

10:00 — Super Robin Hood — Desenho

10:30 — Gagulho e Seus Amigos — Desenho

11:00 — A Turma do Picapau — Desenhos

11:30 — Popeye — Desenho

12:00 — Bozo — Humorístico infantil

12:30 — Maguila, O Gorila — Desenho

13:00 — O Elo Perdido — Seriado

Horóscopo

STELLA WILDER

PARA OS QUE NASCERAM NESTA DATA — São pessoas muito diligentes e ativas, que têm um excepcional talento para juntar tempo e energia da melhor maneira para atingir seus objetivos. Têm uma grande facilidade de organização, que faz parecer sempre que as coisas se encaixam de maneira perfeita para os nascidos hoje. Os que não sabem o quanto batalham os nascidos hoje têm sempre a impressão de que apenas têm muita sorte, que as coisas simplesmente lhes caem do céu. Inovadores e imaginativos, estão sempre à procura de maneiras de racionalizar o trabalho e tornar a vida mais fácil para si e para os que os cercam. Muitas vezes se distinguem pela invenção de algum método novo na atividade que exercem. Seu sutil senso de humor torna os nascidos hoje queridos entre os amigos e temidos pelos inimigos, pois sabem ser bastante sarcásticos quando querem, tendo o dom de derrotar alguém simplesmente por palavras. Geralmente sabem se expressar muito bem, tanto em público como na vida social, sendo vistos com admiração e respeito.

ARIES (21 de março a 19 de abril) — Informe-se bem sobre os custos de um projeto antes de seguir em frente. Despesas inesperadas podem deixar um Bom dia para compras e vendas, se rombo mais tarde.

TOURO (20 de abril a 20 de maio) — Você mantiver os olhos abertos para pechinchas. Canalize suas energias para tarefas produtivas.

GÊMEOS (21 de maio a 20 de junho) — Dia monótono em que o tédio ameaça arruinar seu bom humor. Não espere as coisas acontecerem: faça com que aconteçam.

CÂNCER (21 de junho a 22 de julho) — Mantenha registro por escrito de tudo que fizer para não perder o controle da situação. Convide uma pessoa para sair.

LEÃO (23 de agosto a 22 de setembro) — Procure um atalho para resolver mais depressa um assunto demorado. Uma pessoa mais experiente oferecerá sua ajuda.

LIBRA (23 de setembro a 22 de outubro) — Não se intrometa nos assuntos dos outros, por maior que seja a tentação. Mantenha suas próprias intenções em segredo.

ESCORPIÃO (23 de outubro a 21 de novembro) — Não se deixe pressionar ao tomar uma decisão. Muitas coisas podem mudar ainda nos próximos dias.

SAGITÁRIO (22 de novembro a 21 de dezembro) — Uma atitude franca e sincera será mais produtiva que uma aproximação indireta. Exponha suas condições claramente.

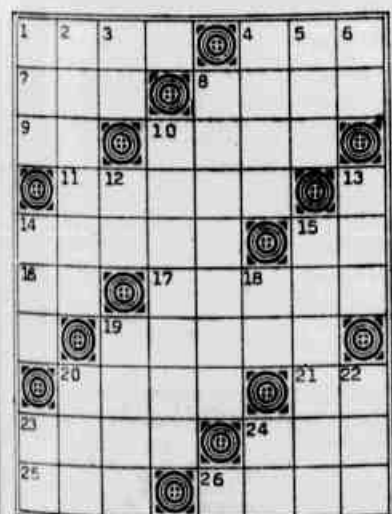
CAPRICÓRNIO (22 de dezembro a 19 de janeiro) — Evite as grandes multidões e selecione melhor suas companhias. Livre-se de pessoal que o deixam deprimido.

AQUÁRIO (20 de janeiro a 18 de fevereiro) — Não faça perguntas no impulso do momento. Suas palavras podem ser mal interpretadas, provocando reações adversas.

PEIXES (19 de fevereiro a 20 de março) — Faça uma revisão de seu guarda-roupa. Desfaça-se do desnecessário, mas guarde o que ainda pode ser aproveitado.

Cruzadas

AFONSO NOGUEIRA



HORIZONTAIS: 1. Ódio, raiva; 4. Progenitor; 8. Em Mãos (abrev.); 10. Muito gordo; 12. Cerca, rente; 13. Nome da letra que no alfabeto grego corresponde ao nosso "e"; 14. Sigla do Estado do Rio Grande do Norte; 15. Navalha; 17. Energico; 19. Sufixo diminutivo; 20. Antropônimo masculino; 21. Reflexo de um som; 22. Que tem asas (tem.); 24. Sufixo que designa: agente ou autor; 25. Propriedade; 27. Colômbio passou-o à história; 28. De viva voz.

VERTICAIS: 1. Luta com armas entre fações ou partidos; 2. Sem roupa; 3. Morre no dia 31 de dezembro; 4. Neve; 5. Passado; 7. O mesmo que ibérico; 9. Relativo à mente; 11. O mesmo que sadista; 15. Sôfrego; 16. A que falta moral; 18. Irritado; 22. Arma branca; 23. Espaço de doze meses; 26. Aragem.

SOLUÇÃO DO NÚMERO ANTERIOR

HORIZONTAIS: 1. Valentia; 7. Imo; 8. O.B.; 9. As; 11. Ela; 12. Jan.; 14. Ipe; 15. Acordo; 18. Riacho; 20. Amo; 21. Am. 22. Oca; 24. M.P.; 25. De; 26. Rua; 28. Emprestar.

VERTICAIS: 1. Viajar; 2. Li; 3. E.M.P.; 4. No; 5. Iole; 6. Aba; 10. Sac.; 11. Época; 13. Norma; 14. Ida; 16. Rio; 17. Compor; 19. Hum; 20. Acem; 22. Ode; 23. Jus; 26. Re; 27. A.T.



Complexo analítico

Depois da expulsão de dois psicanalistas da sociedade que os abriga, eles começaram a peregrinar pelos veículos de comunicação de massa, como se o remédio contra a elitização da análise fosse resolvido com autopromoção.

— Baixar os preços eles não baixaram, sentenciou o diretor-redator-chefe da Folha de Zinco, o jornal dos metalúrgicos, nosso companheiro Xisto Bauxista, que preferiu partir para entrevistar os pacientes.

— Carlinhos Azeitona, você um dia contou que começou a fazer análise e desistiu. Qual foi o problema?

— Meu caro Xisto. O doutor insistiu que eu era esquizofrênico. Disse que eu tinha duas personalidades, aí começou o atrito.

— Deu briga é?

— Claro que deu. Eu disse que tinha sido privilegiado por Deus. Nada como ter duas personalidades num país onde a maioria das pessoas não têm nenhuma.

— Carlinhos, você que já foi analisado, considera correta a posição desses dois psicanalistas expulsos?

— Todo psicanalista é um narcisista. A dissidência entre eles surge apenas para provocar polêmica. Assim eles aparecem e ficam satisfeitos.

— E o seu analista cobrava caro, Carlinhos?

— Eu pagava três mil por sessão. Eram duas por semana, vinte e quatro mil cruzeiros por mês. Metade do meu salário. Comecei até a ficar com complexo de prostituta cafetizada.

— E você disse isso ao seu analista?

— Claro que disse. Ele então falou que isso demonstrava apenas

a grande importância que eu dava à análise.

— E você dava essa importância toda à análise?

— Dava vinte e quatro mil cruzeiros por mês. Não é uma grande importância?

— Claro que é, Carlinhos. Você parou por causa do dinheiro?

— Em parte. Um dia atrasei o pagamento e quando ia entrando na sala, o psicanalista comentou: "está todo mundo atrasando o pagamento, contratei até um paciente meu, que é publicitário, para colocar na cabeça de vocês a necessidade de pagar a análise em dia".

— E qual foi a solução desse publicitário?

— Colocar um cartaz na sala, em frente ao divã, com o texto: "Não conversamos fiado".

— E qual foi a sua reação, Carlinhos?

— Eu disse ao doutor que ia guardar os vinte e quatro mil cruzeiros por mês, ao invés de gastar com análise.

— E o que ele disse?

— Perguntou apenas se, além de guardar, eu tinha um objetivo definido para o dinheiro.

— Você respondeu?

— Sim, eu estava muito seguro do que queria. Respondi na mesma hora: doutor, vou guardar o dinheiro da análise, para conseguir o que realmente quero. Meu objetivo não é ficar sem complexo. Eu vou guardar este dinheiro para um dia ter mais complexo.

— Mais um complexo, Carlinhos?

— Ele também interrompeu-me aí, igual a você, Xisto. E eu continuei: vou juntar o dinheiro para realizar o meu grande sonho. Ter um complexo industrial.

DIA-A-DIA

O Senador José Sarney, de tanto procurar sarna para se coçar, acabou recebendo a seguinte recomendação do Deputado Rias Fortes: "vá para o ralo que o parta". E agora deve estar preocupado com o seu bigode. TRICK-TRICK. No sul de Minas, três ladrões mascarados as-

saltaram a Casa Paroquial da Matriz de Passos e levaram vinte e sete mil. Os ladrões não estão deixando nem mais para o bispo. TRICK-TRICK. E por falar em ladrão, o deputado Renato Bueno, do PDS do Paraná, está recomendando o

degreço para os criminosos. Ele vai apresentar um projeto criando núcleos em locais de difícil acesso para encontrar os criminosos fora das grandes cidades. Como os portugueses faziam: mandavam os ladrões para o Brasil. TRICK-TRICK.



Alô Daisy

DAISY LUCIDI

Boa sorte, Secretário

Parece que não vai ser muito fácil o carloca voltar a sorrir, como prometeu o novo Secretário de Segurança do Estado, o General Waldir Muniz. Acontece que a hora não está muito propícia para mostrar os dentes por aí, pois o momento é de muita seriedade e muito susto. Como ninguém é de ferro, mental ou física, o riso sumiu das nossas fisionomias. A violência desta semana está clamando por uma campanha organizada, por grupos de ação, por reformulação social, novas abordagens educacionais, uma fantástica propaganda que utilize todos os meios de comunicação possíveis, dentro de um programa que não seja unilateral, isto é, que aponte apenas um elemento da questão, tal qual indica que a violência que hoje vivenciamos, trata-se de uma doença que precisa ser atacada tanto física como mentalmente. Ninguém tem dúvida de que assumir a cadeira de Secretário de Segurança do nosso Estado é sentar numa cadeira elétrica. O General sabe que vai para um posto de sacrifício, que precisará de um segundo escalão interessado, formado por policiais experimentados, desses que distinguem um marginal até pelo andar. Bem como diz o ditado popular: "Pelo andar da carruagem já se sabe quem vem dentro".

A máquina policial está emperrada, não tem mobilidade, não tem velocidade nem nos carrros de sua frota, quanto mais velocidade administrativa. No entanto, confiamos no novo Secretário e por isso lhe desejamos boa sorte.

Fala o Povo

É um absurdo a falta de responsabilidade das autoridades municipais de São Gonçalo. Os moradores do bairro de Mutuagacú estão reclamando da falta de água há quatro meses nas Ruas Vitorino Guimarães e Florisbela Palmier. Um dos moradores que não quis se identificar disse que desde outubro não recebe água na sua casa. Como é que a Prefeitura Municipal de São Gonçalo deixa os moradores nesta situação? As autoridades não pensam nas donas de casas que precisam do precioso líquido para os serviços domésticos. É a falta de água dentro de casa com este imenso calor nos últimos dias? Onde está a responsabilidade da Cedeae de São Gonçalo?

Como é que as autoridades municipais de São Gonçalo deixam os moradores sem água desde outubro do ano passado? Há quatro meses que os moradores são obrigados a buscar água em pocas artesanais nas casas dos outros moradores. Até quando os moradores vão continuar enfrentando este problema? O maior problema é que os moradores não recebem água e são obrigados a pagar as contas no final do mês de quase 300 cruzeiros. E se não pagarem dentro do prazo há um acréscimo de dez por cento. Como é que fica? Até quando as autoridades vão continuar ignorando o problema da falta de água nestas ruas de São Gonçalo?



Noite, boa noite

GILMAR TORRES

O repouso do Guerreiro

Sim. Aqui estou eu. Volto aos pagos à busca do carinho antigo. Tremo, não por medo. A emoção escala-me corpo e alma. Não entorpece à vista mas exalta em cada instante, a alegria da volta. É madrugada. A noite quente transmite sensação. Sinto um agradável calor no rosto. Vultos que tardaram, parecem regressar cada um ao seu canto de origem. O fino choro da bruma solitária desmancha-se sobre os tetos e ruas, dormidos e quase desertos. Alguns sem rosto, mas identificáveis de outras idas e vindas. Saíram rindo, confiantes, voltam graves e trágicos. Na maioria, pela satisfação de uma migalha sentimental, a certeza da missão cumprida. Os primeiros raios refletem nas vidraças mais uma etapa de esperanças que se realizarão ou não, neste longo tempo cheio de horas, minutos e segundos. O corpo exangue, reclama o merecido descanso. Espregulço-me e vejo minha cama, melhor companheira. Que humildemente sem perguntas aceita-me. Aquece-me e embala. Cabeça, tronco e membros, deixam-se pousar sobre ela. Que nada diz, não chora, não sangra e não lamenta. Ainda assim, pertence-me. E ela já mais abrirá mão dessa rotina. Bom dia.



Alcinha por detrás...

Ti-Ti-Ti

● Para quem não sabe, a Ilha do Governador é o segundo pólo noturno do Rio de Janeiro. Um complexo formado por um restaurante, boa-show, adega e varandão, chamado Blicão é a grande sensação da área. Os conjuntos Arrastão e Samba 7, podem ser curtidores de quinta a domingo, com show de samba e música para dançar.

● Pareciam dois bebuns discutindo entre si. Uma falava em chinês e a outra em aramaleco. Um papo contudente e de difícil entendimento. A Florentina em peso via, ouvia e lamentava. "Eu sou poetisa e amo a vida e as pessoas. Meu desejo é morrer aos poucos. Exijo ao menos essa dignidade!" Era Lella Cravo falando em voz arrastada e pastosa. A outra: "Eu sou a Miss Beleza Internacional... 68 e... — mandou bem alto — prima do Daniel Filho!". Responde Lella: "Se é assim, você está mal duas vezes — uma por ser agora o que foi antes. Outra pelo parentesco. Você mereceu!". E aí entrou a turma do deixa-disso e acabou-se o deprimente papo. Um pouco afastado dali, o garoto engra-

xate cantarolava Dolores: "Ai, a solidão vai acabar comigo...". Foi doloroso.

● Uma estréia ouçidada: "Gay Fantasy", no Teatro Alasca. Bem escrito por Arnaud Rodrigues, a competente direção de Bibi Ferreira resultou no sucesso desta primeira apresentação. Destaco, apenas para informação, a performance de Rogéria e Marlene Casanova. Todos no mesmo plano, atuando muito bem ensaiados. Marlene um talento que o preconceito ou a falsa moral, teimosamente ignorada pela televisão que admite travesti sendo ridicularizado em sua arte, em programas de calouros. Um artista que se assume, na comichidade e na inteligência.

● Hoje, domingo, "Fagode do Buraco Quente", a partir das 17 horas, sob o comando dos meninos Miro Chaveiro Lopes e João Marques. Será na A.A. Vila Isabel.

● Amanhã, 2a.-feira, Genaro da Bahia e o Trio Pandeiro de Ouro, na Noltada de Samba-Opinião, no Teatro Tereza Rachel.

Esse mulatão
ai da foto
chama-se
Lurdes e além
de ter uma
saúde de vaca
premiada,
ainda dança
um samba pra
cabrocha
nenhuma
botar defeito.
Some-se ao
talento as
curvas e
reentrâncias
da menina e
temos um
pedaço de
mulher
circulando na
noite



Cada cabeça é um mundo

O lixo indestrutível e a fertilidade do solo

Nesta coluna você já leu sobre o adubo orgânico e voltará a ler de novo. A forma mais sadia e eficiente de adubar a terra é usar o que veio da terra mesmo: os restos orgânicos. São as folhas, os galhos, os restos de alimentos e até os excrementos de animais que são a matéria do adubo orgânico. Frequentemente, entretanto, o homem retira da terra elementos que, depois de submetidos a certas transformações, passam a ser mortais para a fertilidade do solo. Veja alguns casos: o zinco e o ferro são retirados da terra. Passam por processos industriais que os transformam em latas, por exemplo. As latas depois de usadas, são jogadas fora. Se devolvidas à terra elas impedirão que aquele solo se torne fértil porque a lata não se desmancha como os restos orgânicos. Apenas enferruja.

Caso mais sério ocorre com o plástico, que é um subproduto do petróleo. Ironicamente, como você sabe, esse tão importante petróleo é obtido exatamente de restos orgânicos, que se depositaram

através dos séculos. Porém, quando dá origem ao plástico, o petróleo cria um veneno mortal para a terra. O plástico é usado como sandálias e utensílios de cozinha tudo bem. Mas, uma vez jogado de volta à terra, ele não apenas dificulta: simplesmente impede que o solo volte a ser fértil. Nada mais, nenhuma planta que possa nos servir de alimento voltará a nascer, forte e sadia, naquele solo. Em suma: grandes quantidades de plásticos na terra funcionam assim como o DIU no útero da mulher: solo estéril, útero estéril. E tudo porque o plástico não se transforma nem se decompõe. É indestrutível.

Pense agora nos milhões de toneladas de plásticos e latas que, diariamente, são jogados fora, no mundo inteiro. Vamos reaproveitar esses materiais para retardar, combater esse desastre ao mesmo tempo que ativamos a nossa criatividade criando, com plástico e latas usadas, objetos úteis para nós?

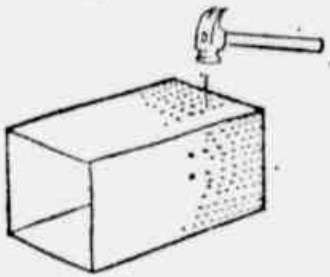
Irrigador de hortas

Você vai precisar de latas do tamanho grande, sem tampa, martelo e prego. Esse irrigador tem a vantagem de espalhar mais a água em sua horta.

Pegue cada lata e, com o martelo e o prego, fure o fundo e os lados da lata. Escolha alguns lugares na horta, cave buracos nes-

ses lugares e enterre as latas (figura 1). Agora encha as latas com água. Quando elas estiverem cheias, a água vai sair pelos furos da lata e molhar a terra.

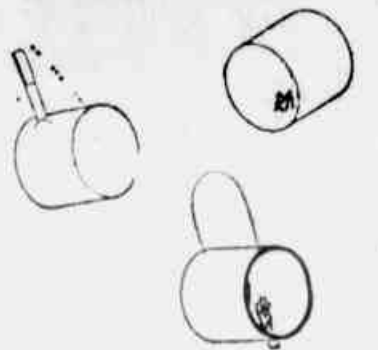
Você pode ainda colocar estrume, casca de ovos ou restos de plantas no fundo das latas.



Lanterna de vela

Esta lanterna é prática para você ter em casa ou mesmo levar de férias, em acampamentos etc..

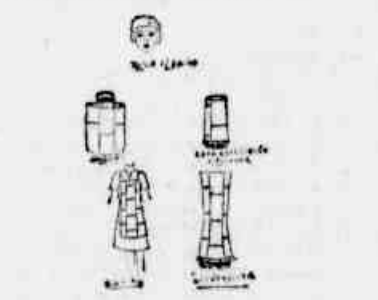
Veja nos desenhos como é fácil: basta ter uma lata, fazer um corte bem no meio em forma de "X" e dobrar as quatro pontas para dentro, de modo que você possa encaixar a vela (figura 1). Do outro lado da lata, faça um furo em cada beirada e amarre um pedaço de arame formando uma alça (figura 2).



Reaproveite os sacos de leite

Não jogue fora seus sacos plásticos de leite. Transforme-os em aventais, sacolas, toucas de banho, capas para eletrodomésticos e em outras coisas que, se você tiver idéia, poderá fazer e também nos escrever contando como fez.

Lave bem os saquinhos, corte-os e emende-os, costurando.



Forno portátil

Pegue uma lata do tamanho grande e retire a tampa. Atenção: o tamanho desta lata pode variar de acordo com o que você quiser assar.

No centro de um dos lados da lata faça um buraco redondo mais ou menos do tamanho da boca do fogão.

A grelha do forno pode ser feita com arame trançado de um lado ao outro da lata.

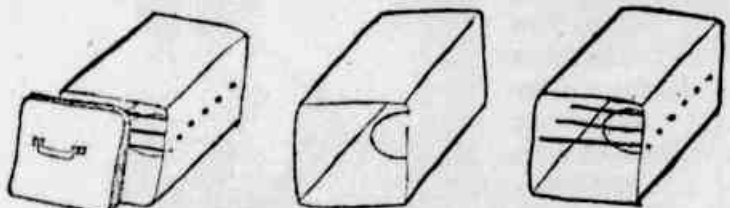
Para fazer a tampa, use um pedaço de tábuas forrada com lata

na parte de dentro. Faça um puxador para a tampa usando arame ou um pedaço de lata dobrado.

Este forno é portátil, podendo ser levado para qualquer lugar e adaptado em qualquer tipo de fogão ou mesmo fogareiro.

Para usar o forno é só encaixar o furo da parte de baixo do forno na boca do fogão. Mantenha as brasas acesas sem fazer fogo alto, se não seu assado pode queimar.

Colaboração: Jullita Furtado - Oswaldo Cruz - Rio de Janeiro.



Participe da coluna

Participe desta coluna escrevendo-nos, contando o que foi capaz de inventar. Afinal, o mundo está em crise econômica e é preciso criar maneiras de viver sem grandes gastos.

E, se tiver alguma dúvida quanto aos assuntos publicados, aqui estamos para ajudá-lo.

Escreva para a Rua Sotero dos Reis, 57 - Praça da Bandeira - Rio de Janeiro - CEP 20.220 - Cada Cabeça é um Mundo...

"CADA CABEÇA É UM MUNDO..." é uma coleção de fascículos que faz parte do Programa Tecnologia da Escassez do MOBRAL.

Denira explica a forma de vencer

Texto: Hilka Telles
Fotos: Fernando Rodrigues

Sentada num pequeno sofá da sala, acariciando o cão conhecido por "mau-caráter", cercada de plantas e envolvendo os repórteres com sua voz suave e melodiosa, Denira fala de sua arte — a arte de transportar para seus quadros toda a sensibilidade de quem é humana, mãe e, sobretudo, mulher. Em meio a sorrisos e um cafezinho, Denira vai narrando como aconteceu para o mundo artístico, a dificuldade de enfrentar-se a si mesma mais do que aos críticos, a oportunidade de mostrar-se como artista no seio da selva de pedra que é a vida da arte.

Carlioca do Catumbi, portanto, "duas vezes carioca", como faz questão de dizer, Denira teve infância de criança de subúrbio e desde a adolescência começou a interessar-se pela arte, desenhando figuras simples, porém, com traços firmes e promissores para a mulher que, anos depois, viria a ser uma profissional da arte. Denira não nega que, somente com a ajuda de amigos, a oportunidade de mostrar seus trabalhos, no início da sua carreira — há cinco anos — surgiu.

COM O FILHO

Quando seu filho resolveu fazer um curso de artes plásticas, Denira, para não ficar "A tã", resolveu fazer o mesmo curso. "Depois desistimos, mas, foi de grande valia para nós dois", disse Denira. Após alguns anos, Denira procurou um amigo seu, o pintor Augusto Rodrigues, e lhe mostrou seus quadros, como se pedisse uma opinião a respeito. "Ele não dizia nada" — disse Denira —, "nem sim, nem não, nem contra, nem a favor. Simplesmente, limitava-se a olhá-los e dizer para que eu continuasse fazendo meus trabalhos em casa. Com o tempo, aprendi a saber, de acordo com as inflexões de seu corpo, com a expressão de seu rosto, a crítica que o Augusto fazia aos meus trabalhos e não me falava. Comecei a perceber quando os meus quadros eram bons ou ruins".

Sua primeira tentativa para expor seus quadros foi numa galeria que antes era Comitê Eleitoral. "Os dirigentes viram meus trabalhos e gostaram deles, aceitando-os, enfim, para uma exposição juntamente com outros artistas. Então, fui ao Augusto e contei-lhe as boas novas. Tive uma grande surpresa: Augusto determinou que se eu queria realmente expor meus quadros, se o desejo partia de mim, então deveríamos fazer uma exposição, com todos os aparatos que ela requereria" — contou Denira. A primeira exposição foi no Portão Um — Galeria de Arte, no Largo do Botafogo, "onde a maioria dos presentes eram amigos meus. Coisas de compadres" — comentou. Nessa exposição surgiu Victor Arruda, também pintor, que se interessou pelos trabalhos de Denira e a convidou a participar da Galeria Saramenha, para onde

vendia quadros. "Somente lá eu podia expor individualmente. Isso rezava no nosso contrato".

GRAFITE E PASTEL

Os quadros de Denira são a grafite, coloridos em pastel. Apesar de trabalhar também com óleo, a artista ainda prefere o desenho. "A arte vem de dentro para fora e sinto-me na obrigação de transportar para a tela toda a carga dos meus sentimentos. Em cada trabalho que realizo há a minha bagagem, as situações que vivo ou que pessoas ilhadas a mim vivem. Meus quadros são, acima de tudo, humanos" — disse Denira. A artista começará a expor seus quadros no dia 10 de fevereiro, na Galeria Saramenha e, embora saiba que essa época é um pouco difícil para exposições em época de férias, quando muitos viajam ou estão preocupados com a praia e o frescor de um barzinho regado ao chopp — Denira não desistiu da idéia e está confiante. "Será boa, mesmo que seja ruim".

Denira já recebeu convites para expor em outros países, tais como Estados Unidos (Nova Iorque) e Israel (Tel-Aviv). Em Tel-Aviv exporia a conselho de Samuel Walner. "Depois de sua morte, que muito abalou-me, perdi o ânimo de continuar com o projeto" — assegurou Denira. Através de Alex de Souza, surgiu o convite para uma exposição em Nova Iorque. No entanto, Denira nunca se interessou muito para mostrar seu trabalho fora do Brasil. "Pelo menos por enquanto. Quando o Brasil me conhecer, então, quem sabe?" — terminou a artista.



Um dos quadros de Denira, desenhado à grafite, colorido a pastel.



Denira, em sua casa, fala sobre as dificuldades que um artista enfrenta para conseguir expor os trabalhos numa galeria de arte.

Lojas vêem argentinos como melhores turistas

Superada a perplexidade dos últimos três anos, quando a cidade começou a ser invadida por milhares de turistas argentinos e o comércio não sabia como tratá-los, os lojistas do Rio agora já se consideram capazes de recebê-los e, mais importante, dizem eles, de convencê-los a comprar.

Enquanto o presidente do Clube dos Diretores Lojistas do Rio, Silvio Cunha, revela que para alguns comerciantes os turistas argentinos são classificados "como os antigos fusquinhas, que andavam muito e gastavam pouco", os gerentes das lojas do Shopping-Center Rio Sul o mais movimentado da cidade — só encontram elogios para definir o comportamento dos argentinos, "que são os melhores turistas que temos por aqui".

A grande maioria das lojas frequentadas pelos argentinos, sobretudo as localizadas em refrigerados Shoppings-Centers, possui funcionários que falam perfeitamente o espanhol e essa providência tem apresentado bons resultados: os argentinos fazem da loja uma espécie de ponto-de-encontro, compram mais do que pretendiam e, sobretudo, promovem uma eficiente propaganda da loja junto a outros argentinos. Outra providência adotada por muitos comerciantes como forma de conquistar os turistas argentinos é a de fazer o câmbio de dólares e pesos, além de sugerir programas não incluídos nos roteiros das agências de turismo. Mas essa iniciativa de muitas lojas, ainda que seja vista "com muita simpatia" pelo presi-

dente do Clube dos Diretores Lojistas, não será jamais transformada "em algo oficial pelos comerciantes", segundo Silvio Cunha, "porque temos milhares de lojas e apenas 38 associados, que afinal acabariam pagando a conta de uma campanha que beneficiaria a todos".

"Aqui no clube temos as informações mais contraditórias quanto ao comportamento consumista" dos turistas argentinos: alguns comerciantes garantem que eles estão comprando cada vez mais, enquanto outros juram que eles olham muito e não compram nada. Por enquanto, não temos qualquer indicador sobre um possível aumento das vendas em consequência da presença dos argentinos, o que só acontecerá, certamente, depois do carnaval.

Também inexistente, até o momento, qualquer informação capaz de verificar se aumentaram as vendas dos televisores Telefunken, que estão sendo anunciadas em espanhol nas emissoras de rádio e através de out-dora. Silvio Her, da Denison Propaganda e responsável pela campanha, diz que ela surgiu em dezembro, uma semana antes do Natal, "quando percebemos que haviam problemas no mercado, com um estoque acima do aceitável e dificuldades para a comercialização de produtos com preços superiores a 20 mil cruzeiros". Num reunião entre os diretores da Telefunken e da Denison, constatou-se que seria "um esforço válido" investir no turista argentino que está no Brasil.

tema filmes

VANESSA
UM FILME
PORNÓGRAFICO

Este filme por sua extrema Pornografia não pode ter fotos e nem cartazes em circulação.

OLIVIA PASCAL ANTHONY DUFFING USHER ZECH CUNTER CLEMENS FOR ELEN E VALEUZE TOM GARDEN

CERTIFICADO DE CENSURA

CLASSIFICACAO: **PROIBIDA**

REPROBADO POR MOTIVO DE MORALIDADE

AMANHÃ 5h30 COPACABANA 5h30 CATETE 5h30 ART 5h30

VERDE 8h30 CAXIAS 8h30 GLORIA 8h30 NILOPOLIS 8h30

VAZ LOBO 8h30 FLUMINENSE 8h30 BANGU 8h30 REALENGO 8h30

BANCO CENTRAL DO BRASIL

TÍTULOS PÚBLICOS FEDERAIS

OBRIGAÇÕES REAJUSTÁVEIS DO TESOURO NACIONAL

O Departamento de Operações com Títulos e Valores Mobiliários do BANCO CENTRAL DO BRASIL, por meio das instituições financeiras e do público em geral, oferece o COMUNICADO DEMOB nº 53 de 30/01/81, em conformidade com a disposição dos interessados no Centro de Títulos e Valores Mobiliários da Associação Nacional das Instituições de Mercado Aberto (ANDIMA), localizada na Rua de Alameda nº 91, 3º andar, no Rio de Janeiro, ou nos Departamentos Regionais do Banco Central nas demais unidades.

O referido COMUNICADO trata da oferta pública de ORTNs de 2 e 5 anos de prazo, nos montantes de 7 e 15 milhões de ORTNs, respectivamente, cujas propostas serão recebidas no próximo dia 11/02, na forma e nas condições estabelecidas.

Rio de Janeiro, 30 de janeiro de 1981

DEPARTAMENTO DE OPERAÇÕES COM TÍTULOS E VALORES MOBILIÁRIOS

A residência da poupança.

Caderneta de Poupança

RESIDÊNCIA



O CARNAVAL DE 81 NA LUTA

Beth Carvalho

Pela primeira vez, uma cantora exclusivamente de samba, conseguiu ganhar um disco de platina. Isto equivale a uma venda antecipada de 350 mil Lps, numa época em que é grande a penetração da música estrangeira e o mercado está em crise. A poesia foi Beth Carvalho com seu Lp Sentimento Brasileiro.

Texto de Tânia Malheiros

Intérprete e defensora ardente do samba, como manifestação artística — "a maior resistência que o povo brasileiro mantém" — ela acha que isto foi uma vitória dupla, demonstrando enorme alegria. "Uma vitória do samba, que sempre foi marginalizado e nem um pouco compatível com a política das multinacionais, que não têm o menor interesse em divulgar o que é brasileiro. E depois, a vitória da minha proposta de trabalho. Tudo isto, sob a mira da grande crise em que estamos vivendo".

O fato é que, mesmo antes da crise, que hoje abala todo mercado de disco, a música de Beth Carvalho já tinha grande aceitação. Tanto que todos os seus discos alcançaram uma vendagem de 400 mil cópias cada um. No Pagode, por exemplo, anterior a Sentimento Brasileiro, vendeu 480 mil. Ela é também detentora de quatro discos de ouro que ganhou da gravadora RCA, por ter atingido em cada um deles uma vendagem inicial de 150 mil cópias.

No entanto, mesmo sem ter que lutar muito para chegar ao sucesso, como ela reconhece, Beth é hoje um dos maiores nomes dentro da música popular brasileira. Sua carreira foi percorrida de forma normal, sem grandes atropelos ou sofrimentos, o que significa um privilégio ou sorte da artista. Pois, geralmente esta não é a trajetória normal de um sambista até chegar ao sucesso.

Nascida na Gamboa, centro do Rio de Janeiro, ela começou cantando para familiares e amigos no final dos anos 50. Depois fez shows em faculdades e chegou a cantar na União dos Operários de Jesus, hoje teatro Cacilda Becker, onde pela primeira vez viu Clementina de Jesus cantar e se impressionou tanto, que repetiu a dose 13 vezes. Embora tenha gravado o primeiro disco em 1966, este não foi o seu começo como profissional, porque "não tinha ainda noção do que estava fazendo e do produto que o artista vira depois que grava".

Entretanto, gravar este disco, o primeiro, foi também uma questão de sorte, porque segundo ela, "não foi uma coisa procurada. Eu não fiz teste para nenhuma gravadora. Simplesmente participei de um programa de televisão, assistido de casa por alguns produtores da RCA, que me convidaram para gravar".

Nesta época, por influência da bossa nova, Beth aprendeu a tocar violão e, ganhava a vida formando violonistas. Chegou a ter 40 alunos. Embora tenha concluído o curso superior de Relações Internacionais e até chegado a fazer o pré-vestibular de psicologia, trocou tudo pelo convite que recebeu do compositor Antônio Adolfo, para gravarem juntos.

Depois disto aconteceram os festivais e ela alcançou o sucesso cantando "Andança", o que lhe valeu um contrato na Odeon. Só que, quando quis fazer um trabalho todo voltado para o samba, sua grande paixão, a gravadora não permitiu. Então ela resolveu ir para a Tape-Car, na época uma pequena gravadora e com a gravação de "Folhas



Secas", música de Nelson Cavaquinho, seu amigo e mestre, ela conseguiu definitivamente o sucesso, gravando um LP por ano. De Nelson, além da amizade, ganhou um cavaquinho, com o qual marca suas apresentações até hoje.

"Como intérprete popular, eu queria falar para uma maioria. E o samba, feito por compositores geralmente vindos diretamente do povo, traduz, através de sua linguagem direta, os problemas que eles têm. Os sociais, os financeiros e amorosos, todos de uma forma geral me agradam muito", diz Beth Carvalho.

GENTE NOVA

Para Beth, não é fácil selecionar 12 músicas para um LP. Ela ouve cerca de 500 a 600 músicas. Depois, escolhe as que acha melhor, procurando sempre ser democrata, evitando não gravar duas músicas de um só compositor. Normalmente ela seleciona 40 músicas, todas em condições de serem gravadas e, entre essas dá sempre preferência aos temas que falam de problemas sociais, porque "esta é uma forma de mostrar o quanto existe de descontentamento".

Beth se preocupa muito em descobrir compositores. Agora, por exemplo, ela gravou "A Chuva Cai" do desconhecido compositor Argemiro, que só hoje, aos 50 anos, conseguiu mostrar o seu trabalho: "a quantidade de compositores sem acesso aos veículos de comunicação é tão grande, que ainda falta muita gente para cantar e mostrar uma enorme quantidade de música boa, e divulgar muita gente capaz, que até agora não teve oportunidade de apresentar um único trabalho", diz a cantora.

Unidos da Tijuca vem com tema do cotidiano carioca

O G.R.E.S. Unidos da Tijuca, escola vencedora de tantos carnavais no passado, abre alas e pede passagem na avenida para um tema de forte impacto pela sua atualidade e proposta visual. Pelo menos é o que todos asseguram na quadra de ensaio, próxima ao morro do Boréu. Este ano a escola entra na Marquês de Sapucaí com o enredo O Que Da Pra Rir, Da Pra Chorar. O tema aborda os problemas que afligem o dia-a-dia do brasileiro, desde a poluição dos rios e florestas, pelas fábricas estrangei-

ras, até a corrupção política, passando pelo jogo dos Partidos, o crescente descrédito do Corpo Policial pela população, as alternativas de justiça, como o esquadrão da morte, o mão branca, enfim, a Escola de Samba Unidos da Tijuca toca em todos esses problemas e os apresenta na avenida através de uma história inspirada no livro de M. Cavalcanti Proença, muito rica simbolicamente, com um fio condutor semelhante à Macunaima, herói de Mário de Andrade. A Unidos da Tijuca vem

O responsável pelo enredo, o advogado Paulo César Cardoso Pires, foi vencedor ano passado, quando a escola retornou ao 1.º grupo com o tema "Capitão Belmiro Gouveia". Este capitão foi o primeiro brasileiro a levantar voz forte contra o vilempido da ação estrangeira no país. Este ano, Paulo retorna ao problema, aprofundando, ao colocar a odisséia do índio Mitavai contra o monstro Macoebeba, monstro estrangeiro, como diz o samba, "que com todo o seu dinheiro quer calar a nossa voz".

A história, segundo Paulo Cesar, foi inspirada num livro de M. Cavalcanti Proença, o "Manuscrito Holandês", que ele adquiriu há cinco anos no Circulo do Livro, época que fez a primeira leitura, que imediatamente o arrebatou e ficou profundamente na ocasião ele disse: "Este livro dá samba". Mas passaram-se os anos, sem que ele tivesse a oportunidade de "por a história carnavalescamente, como antigamente se fazia". Em 78 quando era colaborador do Salgueiro, a história do herói Mitavai veio novamente à tona. Conversando com o cenógrafo Fernando Pamplona, este se entusiasmou e iniciou o livro ao presidente da escola Moacir Lopes, que embora gostando da leitura, considerou o tema difícil para o carnaval, hermético e que provavelmente não haveria solução visual adequada.

Ano passado, já na Unidos da Tijuca, preferiu não lançar o tema, por desconhecer "a extensão, as potencialidades da Escola". Mas o tema não saía da cabeça, dia e noite ele pedia pra sair. Este ano, portanto, não dava mais pra segurar". E contou que unido principalmente com o jornalista Luis Lobo, iniciou a burlar o texto com o cenógrafo Renato Lage, que considera uma grande revelação, "rapaz de talento, criativo, de soluções rápidas e simples". Os 2.500 figurantes apresentarão o

enredo dividido em 5 partes, que representam a luta do índio Mitavai nos espaços, onde constantemente os direitos do Homem vão sendo esquecidos, colocados de lado, em função de interesses de poucos, daqueles que detêm o poder e destroem a terra, que na verdade não lhes interessa. É o que conta "Manuscrito Holandês", obra ímã em alguns aspectos, do livro "Macunaima", de Mário de Andrade. Assim, plasticamente a Escola se apresentará com situações vividas por Mitavai na mata, na pecuária, na lavoura e na cidade. Depois delas, o final, que é o embate entre o índio e o monstro Macoebeba, que na verdade esteve representado nestes espaços por grandes problemas brasileiros, como a poluição dos rios pelas fábricas, a morte da flora e da fauna, nas florestas, as questões partidárias e seus interesses, o confronto entre polícia militar e civil e a fé da população nos dias atuais, em alternativas de justiça anticonstitucionais, como as atividades do esquadrão da morte na Baixada e da polícia militar Macoebeba é o monstro, são todos os problemas do povo brasileiro, segundo o carnavalesco Paulo Cesar. A mulher estará presente na figura de Teteci, a enamorada de Mitavai que primeiramente se apresentou ao herói como um belo pássaro Teteci, diz o carnavalesco, é a mãe do povo, é o pássaro-mulher.

Este ano, quando a Escola entrar na Marquês de Sapucaí, com suas cores azul e ouro, estará engalanada pelo seu cinquentenário. Paulo Cesar que se diz fiel ao estilo de antigos carnavais, assegura que não aprecia o carnaval alienado. Considera que a festa pode acontecer sob um misto de informação, participação e alegria. Mas deve conter, principalmente o nosso dia-a-dia, seja ele como for. E como diz o samba enredo "Maldito bicho se me ouvia e não gostou do meu Samba, vai pra longe do Brasil".

HOJE NO CASTELINHO EM IPANEMA O MAIOR EMBALO AQUÁTICO DE 81

Hoje, na Praia do Castelhinho, em Ipanema, estará acontecendo o grande desfecho dos concursos que elegeram os blocos carnavalescos dos banhos de mar à fantasia da programação pré-carnavalesca promovida pela Riotur. A festa aquática promete alcançar grande sucesso, já que as preliminares do concurso, realizadas nas praias de D. Lúcia, em Sepetiba, Maria Angu, em Ramos, da Guanabara, na Ilha do Governador, do Flamengo, e Copacabana, no Lido, contaram com a presença de um público numeroso e uma brilhante apresentação dos blocos concorrentes.

A Riotur, sabendo do grande interesse do público pela promoção de hoje, em Ipanema, já tomou todas as providências junto ao Detran e Polícia Militar, a fim de que o acontecimento transcorra dentro da maior animação, mas com o máximo de segurança e tranquilidade para o público. Duzentos policiais fardados estarão atuando na área, inclusive, na orientação do trânsito.

OS CONCORRENTES
Participando do desfile do banho de mar à fantasia do Castelhinho, os blocos que se classificaram nos primeiros e segundos lugares nos banhos realizados em Sepetiba, Ramos, Ilha do Governador, Flamengo e Copacabana, o mesmo acontecendo com as jovens que foram proclamadas rainhas daqueles banhos.

Os blocos carnavalescos do Castelhinho, são os seguintes: Solta e Bicho, Bafo do Gato, Imperial de Lucas, Independente do Morro do Pinto, Unidos da Cantagalo, Botêmicos da Vila Aliança, O Balanço da Mangueira, Sal Como Pode, Eles Que Digam e Unidos da Vila Rica.

Aos vencedores do desfile serão concedidos os seguintes prêmios, concedidos pela Riotur: 1.º lugar — um artístico troféu e mais Cr\$ 30 mil; 2.º lugar — Cr\$ 18 mil; 3.º lugar — Cr\$ 14 mil; 4.º lugar — Cr\$ 10 mil; e 5.º lugar — Cr\$ 6 mil. O bloco vencedor será procla-



Solange Japona, representante do Bloco Carnavalesco Pantera do Engenho da Rainha, mais uma vez vai de encontro ao título de Rainha das Rainhas dos Banhos de Mar à Fantasia.

mado Campeão dos Campeões dos Banhos de Mar à Fantasia de 1981.

Ao título de Rainha das Rainhas dos Banhos de Mar à Fantasia de 1981, estarão concorrendo as seguintes jovens, classificadas nos banhos anteriores: Jaqueline Fernandes Ventura, do B.C. Acadêmicos de Bento Ribeiro (Sepetiba); Cláudia Pereira dos Santos, do Balanço da Mangueira (Ramos); Rosalva Lopes da Motta, do Só Falta Você (Ilha do Governador); Solange Jacó — do Pantera do Engenho da Rainha (Flamengo); e Sônia Regina da Silva Santos, do Nosso Sonho (Lido). A vencedora da Riotur concederá um prêmio no valor de 10 mil cruzeiros.

O desfile dos blocos tem início marcado para as 9 horas da manhã.



Samba & outras coisas

WALDIRAN RANULPHO

CORDÃO DA BOLA PRETA FIRMINO NO ZIRIGUIDUM

O Cordão da Bola Preta continua sustentando com galhardia o título de Quartel Geral do Carnaval Carioca. A fuzarada da Bola tem banca firmada nos quatro cantos deste imenso Brasil e ainda cartão alto em muitos países estrangeiros, através elogios de inúmeros turistas que por ocasião da sua visita ao Rio, tiveram a sorte de conhecer o clube da Avenida Treze de Maio.

Para a folia de Momo de 1981 o Bola tem elaborado um extenso programa, o qual vem cumprindo com sucesso mesmo antes da despedida de 1980. No dia 31 de janeiro o Bola realizou o Baile das Odaliscas. Foi aquele chulé. O que se viu de belas mulheres e animados foliões, não é fácil relatar. Na sexta-feira passada aconteceu o tradicional Baile dos Aspirantes, outra sorra firmada.

FOLIA DE MOMO NA TERRA DE ARARIBÓIA

A Entur, empresa oficial do turismo de Niterói, anuncia como será efetuada a venda de ingressos para as arquibancadas e camarotes que acolherá o público por ocasião dos desfiles oficiais do carnaval niteroiense. A venda dos ingressos será feita em duas modalidades: a primeira em vendas separadas com os seguintes valores: no sábado, dia 28, desfile dos Blocos, os ingressos custarão Cr\$ 50,00, nos setores 1, 2, 7 e 8, o que corresponde às arquibancadas das extremidades da passarela e Cr\$ 80,00, nos setores 3, 4, 5 e 6, o que corresponde às arquibancadas centrais. No domingo, para o desfile das escolas do 2.º Grupo, os ingressos custarão Cr\$

150,00, nos setores 1, 2, 7 e 8 e Cr\$ 200,00 nos setores 3, 4, 5 e 6. No desfile das escolas do 1.º Grupo, na segunda-feira, dia 2, os ingressos custarão Cr\$ 350,00 nos setores 1, 2, 7 e 8 e Cr\$ 600,00 nos setores 3, 4, 5 e 6 (arquibancadas centrais). A outra opção é a compra do carnê completo, para os três dias, o que permitirá ao interessado garantir suas três noites carnavalescas, sem problemas da falta de ingresso. Para os 3 dias o carnê das arquibancadas das extremidades custará Cr\$ 500,00 e Cr\$ 800,00 para as arquibancadas centrais.

Para facilitar a compra dos ingressos, a Entur vai colocar uma Kombi percorrendo Niterói e São Gonçalo

CURTAS & CURTINHAS

★ Hoje, a partir das 15 horas, a Escola de Samba Unidos da Vila Israel terá uma jogada especial. Na quadra da escola, Rua Teodoro da Silva, estará acontecendo o ensaio da escola-mirim, um dos pontos altos do carnaval da Vila. No contingente infantil da escola tem de tudo. Desde a bateria até aos destaques, balanças passistas, mestre-sala e porta-bandeira e outros trechos que caracterizam uma verdadeira escola de samba.

★ O Bloco Carnavalesco Pantera do Engenho da Rainha, sexta-feira passada, na sua quadra de ensaios, fez a apresentação do figurino das fantasias para o desfile de 81.

★ A Imperatriz Leopoldinense está esbanjando alegria. Suas programações prosseguem animadíssimas. Sexta passada um grande embalo aconteceu na quadra da Rua Professor Lacé. Com a Banda do Maestro Sodré, do Cordão da Bola Preta, e outras atrações, foi castigada uma tremenda batalha de confete.

★ Hoje é dia de folioada com samba e muitas mulatas, na sede da Associação dos Servidores do INPS, na Rua Haddock Lobo, Zé Carlos, ao lado de Milton Camargo comanda o espetáculo, que tem início às 13 horas e vai até a meia-noite.

★ Dieró está sendo anunciado como a principal atração

da Casa de Samba que a Vila apresentará na próxima sexta-feira.

★ O Bloco Carnavalesco Bafo da Onça está anunciando para o dia 29, a escolha da sua rainha para o Carnaval de 1981. Sabe-se que um excelente grupo de jovens foliônicas está participando da jogada. Mulheres, não só belas como também firmadas nas jogadas do Ziriguidum, o que para o Bafo não é novidade. Estarei lá, amigo Coaracy.

★ Hoje é dia de ensaio na Escola de Samba Acadêmicos do Salgueiro. Para o próximo dia 13, a Ala dos Barões do Salgueiro anuncia o seu Grito de Carnaval, com uma bonita festa programada para a quadra de ensaios da escola, na Rua Silva Telles, 104. O Ensaio Geral do Salgueiro está datado para o dia 25.

★ No dia 19 o América Futebol Clube estará apresentando a decoração dos seus salões para a realização do Baile do Diabo, promoção e coordenação do jornalista Sérgio Cinelli. A decoração tem como título "Casino do Diabo". O baile acontecerá no dia 21.

★ Também para o dia 21 deste mês, está sendo anunciado o "Baile do Almirante", uma jogada que envolve o Clube de Regatas Vasco da Gama e que acontecerá nos salões do Clube Monte Líbano.



Henrique, Mauro e Buguinho, a Salgueiro confiante em 81.

Texto de Gilson Vaz Fontes

HOMEM DA SITUAÇÃO

De princípio, Waldemar Torres fez questão de deixar claro que "quero posicionar-me como homem da situação, dissidente, mas da situação, embora integre a chapa de oposição". Ele esclareceu esta posição dizendo que assim poderia assumir melhor sua condição de denunciante que conhece o problema por dentro, deixando seus companheiros da chapa de oposição mais à vontade para assumirem, se eleitos, a diretoria, sem comprometer-se.

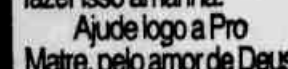
PODERES DITATORIAIS

Denuncia também Waldemar Torres que ■

Mas, o mais absurdo, declara chocado Waldemar Torres, mostrando um documento em que o mesmo nome, o do general Ademar Messias de Aragão, que é diretor-presidente de todas estas instituições, assina sozinho, três vezes, um para cada instituição componente da "holding" em lugar dos representantes nomeados para esse fim. "Ora", pondera Waldemar Torres, "nossa intenção não era esta: é verdade que o Aragão é presidente das três instituições, mas é um absurdo um homem decidir tudo sozinho, enfiando em suas mãos poderes praticamente ditatoriais.

Devido a extensão das denúncias apresentadas pelo senhor Waldemar Torres, em nossa edição de terça-feira, daremos continuidade à entrevista.

Mães que não tinham a quem recorrer e que encontraram na Pro Matre a tranquilidade e a assistên-



Ajude a Pro Matre. Pelo amor de Deus.

Notas & Avisos

DECIMA SEXTA VARA CÍVEL.

Edital de 1.º e 2.º Laudo e Intimação entre prazos de 15 dias extraído dos autos da Execução proposta por TIR RODRIGUES contra LOMIR GOMES VIDAL, na forma abaixo: - O Dr. MARDEN GOMES, Juiz de Direito da 16.ª acsima, de BARCELONA, que possui interesse especial no devido, que no dia 09-02-81, em suas salas, na Av. Treze de Maio, 47, sala 301, pelo LAUDO LUIZ TENORIO DE PAULA, acsima de R\$ 50.000,00, metiladoes ou bens encontrados na Rua Paula Brito, 99, apto. 201, bairro de São Carlos, em São Paulo, SP, com o tempo de vidro de 4 cadeiras, metálica cromada, estofadas e revestidas em veludo vermelho; Trs módulos estofados revestidos em tecido vermelho e branco; Um buffet em vermelho e branco, com 4 gavetas e 4 portas; Um baú em madeira com o estofado elonado "ADMIRAL", ou no dia 19-02-81 a quem quiser, no mesmo horário e local. Edital na Inteira no Atto do Forum, ficando o executado intimado de basta a hora para encontrado pelo laudo de 15 dias, suprida exigida, com o prazo de 15 dias e 15 dias do CPC, para o executado em 15 dias com caução idônea. Pagamento de 25% mínimo ao laudoes. 25% Taxa Judiciária. 100 CMV. Custas de cartório. Rio de Janeiro, 21 de Janeiro de 1981. DR. SERGIO JUIZ DE DIREITO. 16.ª AC. DE BARCELONA. Intimado e datilografado. E. MIRIAM ARGENTA, Barba subscrito, (Ass.) MARDEN GOMES, Juiz de Direito, - Barba

JUIZ DE DIREITO DA QUINTA VARA DE FAMÍLIA
DA COMARCA DA CAPITAL DO ESTADO DO

RIO DE JANEIRO
Av. Erasmo Braga, 115, sala 302D
EDITAL DE CITAÇÃO a JOAO JOSE GOMEZ MARTIN
com a data de 30 de Janeiro de 1981, para comparecer
O DOCTOR MARIO ERNESTO FERREIRA, Jula de
Direito de 8a. Vara de Família, atendendo ao que foi
requerido, cita JOAO JOSE GOMEZ MARTIN, e
pauhal, nascido aos 06 de julho de 1910, filho de
Gomez Campos e de Maria Martin, ordena que não
compareça a audiência de 03 de Sep. de 1981, sob pena
de que lhe move ZILMIRA SAMPAIO, no prazo de
trinta dias da primeira publicação do presente, a
forma e pena do art. 285 do CPC. Dado e assinado
nesta Cidade, aos 15 de Janeiro de 1981, E. Raposo
Fábrica, de Jula, Cartagrá, Juiz de Direito da
8a. Vara de Família, Subprocurador.
FERREIRA, Jula de Direito. DR. MARIO ERNESTO

JURADO DE DIREITO DA SEGUNDA VARA DE FAMÍLIA DA CIDADE DO RIO DE JANEIRO
EDITAL DE CITAÇÃO COM O PRAZO DE 20 DIAS
NEY CUNHA. — HEITOR NOGUEIRA GUADES — Juiz de Direito da 2a. Vara de Família desta cidade, faz saber aos que o presente edital virem ou dele tomarem conhecimento, especialmente NEY CUNHA, sócio da Ação de Divórcio em que move MARIA DE LOURDES DE ALMEIDA CUNHA, com fundamento na Lei 6.515 de 26.12.1977, em virtude da qual é expedito o presente edital de citação, ciente que poderá contestar querida, dentro do prazo legal, aos termos do pedido, sob pena de revelia. Dado e passado nesta cidade do Rio de Janeiro, aos 02.02.1981, eu, o Juiz de Direito, assinado e rubricado, datado e selado pelo Escrivão. (a) Heitor Nogueira Guares — Juiz de Direito. — SE.

[illegible]

Índole de citação de JORGE ALMEIDA DE SOUZA
S/A., com o prazo de 30 dias, na forma abaixo:
S/A., com o prazo de 30 dias, na forma abaixo:
Doutor Emílio Carmo, Juiz de Direito da 1ª Vara
da Comarca de São Gonzalo, faz saber que os
virmos ou dele tiverem conhecimento de quem se
editou a citação, cite Jorge Almeida de Souza
S/A., que ora se encontra em lugar incerto e não sa-
para ciência da ação de Busca e Apreensão que fo-
este Jorge lhes move Finaes - Crédito Financeiro
e Investimento S/A., com sede em São Paulo, cu-
nosta cidade à Av. Presidente Vargas, nº 78, arre-
tem como objeto que em data de 01.10.79, arre-
ministro de alienação fiduciária nº 1706745-78, au-
de um carro compradora, a Autora financieira,
aquisição de um veículo com as seguintes carac-
terísticas: marca Dodge Polara, tipo coupe, cor Br-
e o B084910 ano 1977; que a cambial, nº 1706745-78,
Cr\$ 82.200,00 (oitenta e dois mil, duzentos cruzei-
ro) emitida pelo réu, para resgate em 24 parcelas
de Cr\$ 3.425,00, cada uma com juros à primeira em
fevereiro de 1979, última em 08.01.81, tendo sido
contrato levado a registro no primeiro ofício do
tribunal de títulos e documentos, sob n.º 94.772, inter-
tro de valor constante do título de crédito ante-
ferido, o réu pagou 09 prestações, portanto, re-
no valor de Cr\$ 30.825,00, estando, portanto, em
cumtulo das Cr\$ 81.875,00, sendo devido ao réu
V. Gra, se diga, definitivamente a Buca e Apreen-
do do veículo em causa; que a autora não encon-
quer ao respeitável Juízo, no caso de não de-
o bem ou não esteja o mesmo em poder de ter-
digne Vossa Excelência de determinar a entrega
presente ação de depósito, ficando o cliente e sup-
dos termos do art. 226 do CPC, "não sendo
testada a ação presumindo-se aceitos pelo mesm-
verdadeiros os fatos articulados pelo autor".
que este juízo tem sede na Rua Francisco Pereira
n.º 20, Dado e passado nesta comarca de São Gon-
zo 15 dias do mês de janeiro de 1981.
nista liberante de Macedo, José Antônio de Almeida
o da seguinte: Carlos Alberto de Almeida
dir, Escrivão, e Subscrivo. (s.) Emílio Carmo Ju-
Direito, — EE.



Galopando

LAFAYETE

Vergobret deve repetir

1.º Páreo — As 14 horas — 1.000 metros — Cr\$ 140 mil. — (Gramma).

- 1-1 Traut, J. M. Silva 58
- 2-2 Grande Fala, G. Alves 55
- 3-3 Gebana, J. R. Oliveira 55
- 4-4 Embala, J. Malta 55
- 5-5 Zargo, G. F. Almeida 55
- 6-6 Danina, F. Pereira 55

2.º Páreo — As 14h30m — 1.000 metros — Cr\$ 118 mil.

- 1-1 Arakam, P. Cardoso 58
- 2-2 Hicale, M. Santos 56
- 3-3 Janacaster, J. Pinto 56
- 4-4 Gaynita, J. Ricardo 56
- 5-5 Ignomina, G. A. Feljó 56
- 6-6 Klokka, L. Chaldeira 56
- 7-7 Jesse Girl, J. Malta 56
- 8-8 Golly, J. M. Silva 56

3.º Páreo — As 15 horas — 1.100 metros — Cr\$ 78 mil.

- 1-1 Camilinho, P. Rocha F.º 58
- 2-2 Langa-Chamas, F. Araújo 57
- 3-3 Victor de Lube, R. Marq. 57
- 4-4 Moraes Tupete, R. Silva 56
- 5-5 Lagachua, A. Abreu 56
- 6-6 Exclusivo, A. Ferreira 56
- 7-7 Kingville, M. O. Porto 56

4.º Páreo — As 15h30m — 1.000 metros — Cr\$ 72 mil. — (Concurso de 7 Pontos).

- 1-1 Easy Love, J. R. Oliveira 57
- 2-2 Drenado, F. Araújo 54
- 3-3 Sir Sloop, J. Ferreira 58
- 4-4 Pithecamphus, A. Oliv. 58
- 5-5 Cesar Dimitri, J. Ricardo 58
- 6-6 Vergobret, G. F. Almeida 58

5.º Páreo — As 16 horas — 1.000 metros — Cr\$ 45 mil. — (Prova Especial de Lailão).

- 1-1 Dancette, J. Pinto 55
- 2-2 Baise, A. Ramos 55
- 3-3 Acqua Marina, E. Freire 55
- 4-4 Al Sabah, W. Gonçalves 55
- 5-5 Dexter, F. Pereira 55
- 6-6 Pábia, G. Meneses 55
- 7-7 Pearl, J. M. Silva 55
- 8-8 Ischama, J. F. Fraga 55

Indicações

Grande Fala — Embala — Danina
Gaynita — Janacaster — Jesse Girl
Moraes Tupete — Camilinho — Langa-Chamas
Vergobret — Sir Sloop — Easy Love
Pábia — Dancette — Acqua Marina

Lord Black — Salvador — Flauto Mágico
Somenhere — Tio Mário — Milanex
Borgnesse — Estévinha — Serineves
Criss — Bla-Bla-Brás — Snosuka
Kimbrasil — Dog Mad — Bangalore

Noturna de amanhã

1.º Páreo — As 20 horas — 1.000 metros — Cr\$ 72 mil.

- 1-1 Rucay, W. Costa 58
- 2-2 Ibaizabal, F. Araújo 58
- 3-3 Malandrinho, J. Garcia 57
- 4-4 Muscadet, R. Carmos 57
- 5-5 Parisien, M. Andrade 57
- 6-6 Sinter, J. M. Silva 57

2.º Páreo — As 20h30m — 1.000 metros — Cr\$ 50 mil.

- 1-1 Red Vamp, G. Alves 58
- 2-2 Violet Le Duc, C. Xavier 58
- 3-3 Hum, D. Netto 58
- 4-4 Galopante, A. Ferreira 58
- 5-5 Zloti, F. Pereira F.º 58
- 6-6 Volantim, P. Rocha F.º 58
- 7-7 Epip Loon, R. Marques 58
- 8-8 Piracala, H. Vasconcelos 58
- 9-9 Desdobrado, F. Silva 57

3.º Páreo — As 21 horas — 1.000 metros — Cr\$ 83 mil. — (Concurso de 7 Pontos).

- 1-1 Air Gauloise, J. Ricardo 57
- 2-2 Cheetah, R. Silva 57
- 3-3 Primavera, E. Marinho 57
- 4-4 Linha Reta, J. Queiroz 57
- 5-5 Fablier, A. Ferreira 58
- 6-6 Cardenas, A. Ramos 57
- 7-7 Miss Alamo, J. Pinto 58
- 8-8 Trothilde, E. R. Ferreira 57

4.º Páreo — As 21h30m — 1.100 metros — Cr\$ 72 mil.

- 1-1 Picton, A. Abreu 55
- 2-2 Vampire, J. M. Silva 58
- 3-3 Aclano, G. Meneses 57
- 4-4 Allez, W. Costa 57
- 5-5 Valek, J. B. Fonseca 55
- 6-6 Veratrum, J. Freire 58

5.º Páreo — As 22 horas — 1.300 metros — Cr\$ 118 mil.

- 1-1 Nightman, E. Pereira F.º 54
- 2-2 Cador, E. Ferreira 53

Indicações

Ibaizabal — Rucay — Sinter
Hum — Epip Loon — Piracala
Air Gauloise — Miss Alamo — Trothilde
Aclano — Picton — Valek
Toko — Superavit — Nightman

Brigand — Very Good — Cesar Ploth
Aristarco — Arrabalero — Feu D'enfer
Amendoeira — Catedral — Epifora
Arrojo — Salpicador — Monte Carlo

TAÇA DE OURO

Botafogo quase leva um pau do Grêmio: 3 x 2

Mesmo crescendo de produção no segundo tempo, quando marcou dois gols, o Botafogo perdeu ontem à tarde para o Grêmio de Porto Alegre, no Maracanã, por três tentos a dois. Baltazar foi o artilheiro da partida, marcando todos os gols da equipe. O Grêmio agora passou a liderar o Grupo B da Taça de Ouro. O primeiro tempo terminou com a vitória da equipe gaúcha por 3 a 0, gols marcados aos 9, 16 e 22 minutos, todos feitos por Baltazar, que mostrou grande oportunismo. No Botafogo, Mendonça foi o destaque, tanto pela sua técnica, quanto pelo espírito de luta. Os times jogaram assim: BOTAFOGO — Paulo Sérgio; Gilmar, Zé Eduardo, Gaúcho e Serginho; Rocha, Marcelo e Mendonça; Edson, (Revelis) Mirandinha e Ziza. GRÊMIO — Leão; Uchoa, Vantuir, De Leon e Dirceu; China Wilson Tadel e Renato Sá; Tarello, Baltazar e Odair. Juiz: José de Assis Aragão. Renda: Cr\$ 2.270.070,00. Público pagante: 17.161.

PONTE PRETA 1 X 1 VASCO

O Vasco da Gama conseguiu um ponto precioso, ontem no Estádio Moisés Lucarelli, ao empatar com a equipe da Ponte Preta por 1 a 1, gols de Dica para a Ponte e Roberto para o Vasco, ambos de pênalti. A defesa vascaína jogou muito mal, e lateral João Luiz, foi o pior jogador da equipe, cometendo dois pênaltis, um defendido por Mazaroppi. As equipes alinharam: VASCO — Mazaroppi, Rosemro, Orlando, Ivan e João Luiz; Dudu, Zandonade e Marquinhos (Guina); Wilsinho, (Silvinho), Roberto e Alcides. PONTE PRETA —

Robson, Edson, Rudnei, Nenê e Toninho Oliveira; Zé Mário, Dica e Humberto; Serginho, Oswaldo (Jorge Campos), e Abel. O juiz da partida foi Saul Mendes, da Bahia.

INTERNACIONAL O X O BANGU

O Bangu continua invicto em jogos contra equipes do Rio Grande do Sul, depois do empate de ontem à tarde contra a equipe do Internacional. Com esse resultado a equipe alvi-rubra praticamente garantiu sua vaga para a próxima etapa da Taça de Ouro. As equipes formaram: INTERNACIONAL — Benitez, Carlos Alberto, Wagner, André Luis e Cláudio Mineiro; Ademir, Rogério e Jair; Paulo Santos, Jones e Mário Sérgio. O BANGU — Tobias, Jullio, Moisés, Fernando e Marco Antônio; Carlos Roberto, Ademir Vicente e Luisão; Mirandinha, Alcino e Marcelino. O juiz da partida foi Márcio Campos Sales, de São Paulo.

PORTUGUESA, 1 CORINTIANS 0

A Portuguesa venceu o Corinthians, ontem à tarde, no Canindé, e confirmou sua classificação para a 2a. fase da Taça de Ouro. Beca fez o gol da vitória da Portuguesa no Canindé. Portuguesa — Everton, Alves, Lullio, Daniel Gonzalez e Fantick; Zé Mário, Gerson Sodrê e Wilson Carrasco; Moisés (Calo), Beca e Pita. Corinthians — Solitinho, Zé Maria (Lula Cláudio), Amaral, Djalma e Vladimir; Biro-Biro, Basílio (Cacapa) e Toninho; Vaguinho, Geraldo e Wilsinho. O juiz da partida foi Dulcildo Vanderlei Boshilla.

GRANDE PRÊMIO DA ÁFRICA DO SUL

Reutmann chega na frente, Piquet em 2.º

Uma corrida tumultuada, devido a chuva que desde a segunda fase dos treinos oficiais, caía no autódromo de Kyalami, vencida pela maior experiência e coragem de Carlos Reutmann, que decidiu optar pelos pneus "slick", para tempo seco, quando ainda chovia, foi o que se viu ontem no primeiro GP de Fórmula-1 deste ano. O GP da África do Sul.

A maioria dos pilotos, inclusive o brasileiro Nelson Piquet, que ficou em segundo lugar, resolveram calçar seus carros com os pneus "biscoito" especiais para o tempo chuvoso, mas durante a corrida a pista foi secando e os pilotos obrigados a entrarem nos boxes para trocas de pneus. Nesta fase de corrida o melhor tempo foi estabelecido pelo australiano Alan Jones, no volante de uma Williams, com o tempo de 1:30,97, na décima volta.

Chico Serra, o outro piloto brasileiro na pista de Kyalami fez uma boa estréia chegando a ficar entre os cinco primeiros colocados, acabando a corrida na nona posição duas voltas atrás do argentino Carlos Reutmann. Piquet, que largou na pole position, não teve a mesma presença de espírito do argentino, sendo obrigado a parar nos boxes para uma rápida troca de pneus (18 segundos) quando ainda liderava o GP, saindo dos boxes para a quarta colocação, onde ficou somente durante duas voltas, ocupando logo depois o segundo posto, onde terminou a corrida. E foi o próprio Piquet quem estabeleceu a melhor volta da corrida, com a média horária de 272,81 Km/h.

CLASSIFICAÇÃO FINAL
1.º — Carlos Reutmann, Argentina, Saudia Williams — 1 hora, 44 minutos e 54,03 segundos — média horária 180,74 quilômetros.
2.º — Nelson Piquet, Brasil, Brabham — 1:45:14,17.
3.º — Elio de Angelis, Itália, Lotus — 1:46:02,7.
4.º — Keke Rosberg, Finlândia, Fittipaldi, uma volta atrás.
5.º — John Watson, Inglaterra, McLaren — uma volta atrás.
6.º — Riccardo Patrese, Itália, Arrow — uma volta atrás.
7.º — Eddie Cheever, Estados Unidos, Tyrrell — uma volta atrás.
8.º — Ricardo Zunino, Argentina, Brabham — duas voltas atrás.
9.º — Chico Serra, Brasil, Fittipaldi — duas voltas atrás.
10.º — Nigel Mansell, Inglaterra, Lotus — três voltas atrás.

MOTO E GENTE



A PARTIR DE 13-2 SEXTA FEIRA

NA

LUTA

CATIMBAL

"TELÉ QUER CONNOCAR MAIS UM GOLKIRO DE PREPARA, LÃO DO JEITO QUE A COISA VAI, PODE ATÉ CHEGAR A SUA VEZ..."



AUTOMOBILISMO

MAURO FERREIRA

A grande novidade deste início de temporada, foi a não contagem de pontos para o campeonato mundial do GP da África do Sul, devido aos desentendimentos entre a FOCA (Associação dos Construtores de Fórmula 1) e a FISA (Federação Internacional do Esporte Automobilístico), que com isso não conta com a presença de cinco equipes: Ferrari, Renault, Talbot-Ligier, Alfa Romeo e Osella.

Keke Rosberg está, agora, confirmado como o primeiro piloto da equipe Fittipaldi, que abandonou a Fórmula-1 porque depois de velho começou a ter medo da morte, que sempre ronda as pistas de automobilismo. Emerson alegou que seus filhos tiveram grande influência em sua decisão. Fittipaldi é, agora, o chefe da equipe.

Os organizadores e proprietários do circuito de Kyalami afirmaram, em entrevista coletiva, que o GP da África do Sul foi corrido dentro das normas da FISA, que assim acabará tendo que validar a contagem de pontos para o Mundial. Dizem ainda que, "as discussões sobre a contagem ou não de pontos no GP, serão apenas uma questão de tempo".

A FISA (Federação Internacional do Esporte Automobilístico), resolveu incluir a pista de San Marino no calendário da Fórmula-1. A pista italiana sediará o primeiro Grande Prêmio da etapa europeia e contará pontos para o Mundial de pilotos e construtores. Resta saber se Bernie Ecclestone, presidente da FICA (Associação dos Construtores da Fórmula-1) concordará em realizar a corrida, podendo acontecer o mesmo que no GP da África do Sul onde não participaram as fábricas que estão do lado da FISA, entre elas a Ferrari e a Talbot-Ligier.

A próxima prova de Fórmula-1, será realizada no dia 15 de março, em Long Beach, EUA, nas ruas desta cidade. É provável que nesta prova já hajam contados os pontos para o Campeonato Mundial de Pilotos, dependendo só dos entendimentos entre Bernie Ecclestone e Jean Marie Balestre.



Noli Coutinho

DA GOSTO ver como Moacir Daluto, conceituado técnico que dirigiu o Corinthians e Seleções paulista e brasileira, está trabalhando pela Convenção Nacional de Técnicos em Basquetebol, programada para Joinville (SC), de 12 a 20 de abril. A programação está toda pronta, os conferencistas serão os técnicos Lou Carnesecco (Universidade St. Johns, dos EUA), Edvar (Tênis de São José dos Campos) e Ayrton Bueno (Clube Educacional de Vila Maria, em São Paulo), Vladimir Marques, bicampeão mundial, Ismael Kurtz, preparador-físico da Seleção nacional e Paulo dos Anjos, juiz internacional.

LIVRO — Aliás, Moacir Daluto, sempre estudioso com as coisas do basquetebol, está com mais um livro prestes a sair "Basquetebol, Manual do Técnico". Ele nos remete a história das Seleções nacionais (femininas e masculinas), em mundiais, olimpíadas, etc. e que vem enriquecer nossos arquivos. Gratos e parabéns ao bom paulista Daluto.

FESTA — Estamos providenciando todos os detalhes para a tradicional festa de "Basquetebol em Foco", em homenagem ao campeão do Rio. Mais uma vez será o Vasco da Gama (terceira consecutiva) que no próximo dia 23 de março receberá as homenagens do público desportivo do Estado. Durante um jantar entregaremos à Delegação vascaína o "Troféu Praianinha" e prêmios para perpetuar tão expressivo feito.

GAMA FILHO desfilou-se da entidade carioca de basquetebol. Foi uma pena e lamentamos muito, pois fomos um dos que mais lutamos pelo seu ingresso na Federação, numa época que havia forte oposição dos clubes, com medo que a Gama Filho "engolisse" eles o que, como sempre dissemos, foi o contrário, já que a Gama durante sua permanência nos campeonatos das chamadas categorias inferiores foi um concorrente dos mais brilhantes.

O E.C. IGUAÇU, de Nova Iguaçu, também solicitou e obteve desfiliação do basquetebol do Estado do Rio. Eu nunca acreditei que naquela cidade pudesse ter, no momento, dois clubes disputando vários campeonatos.

Praianinha

Encontro de Atletas de SÃO JOÃO DA BARRA

JOCKEY CLUB BRASILEIRO

Concurso acumulado

CR\$ 709.439,50

Brasil começa hoje a visar o passaporte para a Espanha

Com o importante reforço de Zico no meio-campo e Oscar na zaga — eles não enfrentaram a Colômbia — a Seleção Brasileira faz hoje no Estádio Olímpico Universitário, às 17h (18h de Brasília), contra a Venezuela o seu primeiro jogo nas eliminatórias do Mundial-82. Pela tradição e a grande diferença de categoria, a Seleção Brasileira é apontada como franca favorita e a expectativa da própria torcida venezuelana é de uma vitória do Brasil.

A Seleção Venezuelana, dirigida pelo uruguaio Valtier Roque com a assessoria do argentino Alfredo Di Stefano, acredita, no entanto, ser possível provocar uma grande surpresa, até mesmo vencendo o jogo, o que se constituiria em uma das maiores surpresas do futebol mundial nos últimos anos, pois em todos os confrontos anteriores o Brasil ganhou com facilidade, como demonstra o fator de não ter sofrido sequer um gol nos jogos contra os venezuelanos.

Tanto Roque quanto Di Stefano não escondem que a tática venezuelana será um forte bloqueio ofensivo para tentar os gols em contra-golpes, explorando os avanços dos laterais Júnior e Edevaldo. Mas ambos reconhecem que o fundamental para que a Venezuela tenha alguma possibilidade de êxito será o espírito de luta, que ainda se constitui no principal atributo do quase primitivo futebol venezuelano, o terceiro esporte do país na preferência popular.

O retrospecto da Venezuela não é dos mais expressivos. No recente torneio internacional de Mérida, o time venceu o Estudantes, campeão venezuelano, por 1x0, graças principalmente ao fato de o adversário estar desfalcado dos vários jogadores que servem à própria Seleção, e empatou com o Millonarios da Colômbia (0x0) e com a seleção de juniores da URSS, por 1x1 marcando o seu gol no último minuto. Apesar disso, Valtier Roque continua demonstrando contido otimismo.

Além da retranca e dos contra-ataques, a Seleção da Venezuela terá outra disposição tática importante: a marcação individual, em todo o campo, sobre Zico, a quem Valtier Roque considera o cérebro da Seleção Brasileira. Ele apenas não quis adiantar que jogador exercerá esta marcação.

— Se conseguirmos impedir que Zico jogue todo o seu futebol, teremos boas chances de provocar uma grande surpresa e colocar o futebol venezuelano nas manchetes de todos os jornais do mundo — disse Roque.

Na Seleção Brasileira, antes mesmo de desfazer a dúvida no comando do ataque, o técnico Telê Santana garantiu que a tática será ofensiva mesmo que isto leve o time a correr riscos nos contra-ataques venezuelanos. Segundo Telê, ao Brasil somente interessa vitória e deverá persegui-la desde o início do jogo para não ter dificuldades no final. Telê diz respeitar a Venezuela, mas admite até mesmo a possibilidade de um marcador dilatado em favor do Brasil, "dependendo das circunstâncias do jogo".

A grande preocupação do técnico é, na verdade, o mau estado do gramado do Estádio Olímpico Universitário, que embora reformado, continua pouco favorável à prática de um futebol de toques de bola. Escondendo sua verdadeira apreensão, Telê afirma, no entanto, que o campo é ruim para os dois e o Brasil, por ter jogadores mais habilidosos, deverá encontrar com mais facilidade as soluções para desenvolver um bom futebol.

O árbitro será o uruguaio Ramon Ruiz Barreto, tendo nas laterais outros dois uruguaios: Juan Cardellino e Luis de La Rosa. Os times:

BRASIL — Valtier Peres; Edevaldo, Oscar, Luisinho e Júnior; Batista, Cerezo e Zico; Paulo Isidoro, Serginho e Zé Sérgio.

VENEZUELA — Vegas; Ochoa, Castro, Simonelli e Campos; Marin, Torres e Echenauai; Castillo, Scarpercio e Hernandez.



Júnior avança, e Batista cobre o buraco. Pelo menos é o que a gente espera.



Oscar volta em forma

Seleção ainda não perdeu em nenhuma eliminatória

O Brasil jamais perdeu uma partida pelas Eliminatórias para a Copa do Mundo, de 1954 a 1977 e, por certo, manterá a tradição, classificando-se para a Fase Final, em 1982, na Espanha, quando tentará recuperar o título que já foi seu por três vezes. Até o momento, os brasileiros disputaram 18 jogos eliminatórios, vencendo 15 e empatando 3 com 50 gols marcados e apenas 5 sofridos. A Seleção Brasileira é a única que esteve presente em todos os Mundiais e tem tudo para manter mais essa tradição, disputando a competição pela 12a. vez, em 1982.

A Seleção Brasileira já enfrentou a Venezuela nas Eliminatórias para o Mundial de 1970, goleando por 5 x 0, em Caracas e 6 x 0, no Maracanã. Os brasileiros também golearam os bolivianos num jogo eliminatório, ou seja por 8x0 em Cál, garantindo sua classificação para a Copa de 1978 na Argentina. Apenas em 1957 o Brasil encontrou alguma dificuldade para obter sua classificação, quando disputou duas partidas contra os peruanos, empatando em Lima, em 1 x 1 e vencendo no Maracanã, por 1 x 0.

O Brasil participou dos Campeonatos Mundiais de 1930, 1934 e 1938 como convidado da FIFA, mesmo porque, ainda não existia a fase eliminatória. Em 1950 foi o patrocinador da competição. Assim, os brasileiros disputaram pela primeira vez as Eliminatórias para a Copa do Mundo em 1954, quando se classificaram para a Fase Final, na Suíça, derrotando o Chile, por 2 x 0 e 1 x 0 e o Paraguai, por 1 x 0 e 4 x 1. A equipe-base, dirigida por Zé Zé Moreira, foi a seguinte: Veludo; Djalma Santos, Gerson e Nilton Santos; Brandãozinho e Bauer; Julinho, Didi, Baltazar, Humberto e Rodrigues.

Em 1957, o Brasil encontrou sérias dificuldades para se classificar no Mundial de 1958 na Suécia, ao disputar dois jogos equilibrados com o Peru, quando empatou em 1 x 1, em Lima, e venceu por 1 x 0, no Maracanã, num gol de

Didi, em cobrança de falta, que ficou sendo conhecido como *folha seca*. A equipe, dirigida por Osvaldo Brandão, formou com Gilmar; Djalma Santos, Bellini, Zózimo e Nilton Santos; Roberto e Didi; Garrincha, Evaristo, Índio e Joel.

Sob o comando de João Saldanha, a Seleção Brasileira não teve qualquer trabalho para garantir sua presença no Mundial de 1970, no México. Nos seis jogos eliminatórios, em 1969, venceu todos: a Venezuela, por 5 x 0 e 6 x 0; a Colômbia, por 2 x 0 e 6 x 2 e o Paraguai por 3 x 0 e 1 x 0. A equipe foi a seguinte: Félix; Carlos Alberto, Djalma Dias, Joel Camargo e Rildo; Piaz e Gerson; Jairzinho, Tostão, Pelé e Edu.

Finalmente, em 1977, os brasileiros classificaram-se novamente com tranquilidade, após um início pouco animador, quando empataram em 0 x 0 com a Colômbia. No regresso da delegação, o treinador Osvaldo Brandão pediu demissão do cargo de forma inesperada, deixando muitas críticas. Cláudio Coutinho aceitou o convite da CBD e assumiu a direção técnica da equipe, que em seguida goleou a Colômbia, por 6 x 0, e venceu o Paraguai, por 1 x 0 e empatou o segundo jogo, em 1 x 1, classificando para a segunda fase das Eliminatórias, em Cál, na Colômbia. A equipe-base foi esta: Leão; Marinho, Carlos Alberto, Edinho e Marco Antônio; Cerezo, Falcão e Rivelino; Valdomiro, Roberto e Paulo César. Zico foi expulso na segunda partida contra a Colômbia e ficou suspenso para o restante da fase classificatória.

A Seleção Brasileira, ainda teria que disputar duas partidas em Cál, contra Peru e Bolívia para tentar sua classificação ao Mundial de 1978, na Argentina. E ela foi conseguida com vitórias de 1 x 0 sobre os peruanos e 8 x 0 sobre os bolivianos. Novamente dirigida por Cláudio Coutinho, a Seleção Brasileira formou com Leão; Zé Maria, Luis Pereira, Amaral e Rodrigues Neto; Cerezo, Rivelino e Dirceu; Gil, Roberto e Zico.

Seleção e considera que o empate de 1 a 1 contra a Colômbia não nega a assustar, tendo em vista que o jogo não passou de um amistoso. Naquela partida, ele disse que os jogadores brasileiros procuraram se poupar, devido aos vários casos de contusão que já preocupavam o treinador Telê Santana.

ZEZÉ MOREIRA

A fragilidade do adversário, "que não pode oferecer perigo nem muita assistência", provoca a melhor expectativa possível de uma boa exibição da Seleção Brasileira para Zézé Moreira. Já tendo dirigido as principais equipes do futebol brasileiro, ele acha, ainda, que uma boa equipe pode, facilmente, superar as condições do gramado.

— O que se pode deduzir do jogo contra a Colômbia — analisa Zézé Moreira — é que o Brasil dominou a partida superou seu adversário ofensivamente mas teve azar nas finalizações. Acredito que, contra a Venezuela, poderemos repetir as boas exibições apresentadas contra Argentina e Alemanha pelo Mundialito.

Na sua opinião, não existe dificuldades para Telê Santana definir o ataque brasileiro, "tendo em vista que, tanto Serginho, como Sócrates e Reinaldo, estão capacitados para jogar ao lado de Zico, embora sejam estilos diferentes". Zézé Moreira acha que a Seleção poderá ter um rendimento de 70 por cento da sua capacidade e considera todos os setores homogêneos, sem deficiência de uns em relação a outros.

Venezuela, nos últimos dez anos nunca incomodou

Nas quatro partidas que disputou contra a Venezuela, o Brasil venceu sempre de goleada e não sofreu um gol sequer. Dos 21 que marcou, os autores foram Tostão (6), Pelé (4), Pálhinha (3), Roberto Batata (2), Jairzinho, Romeu, Danival, Nelinho, Campos e Marquinhos (contra).

A primeira partida entre brasileiros e venezuelanos verificou-se no dia 10 de julho de 1969, pelas Eliminatórias ao Mundial de 1970, em Caracas. A Seleção Brasileira jogou fácil e chegou à goleada de 5 x 0 em ritmo de treino. Os gols foram marcados por Tostão (3) e Pelé (2).

No Maracanã, dia 24 de julho, pelo segundo turno, a Seleção Brasileira voltou a golpear a venezuelana, desta vez por 6 x 0. Os gols foram de autoria de Tostão (3), Pelé (2) e Jairzinho. Caso fossem, os brasileiros poderiam registrar uma goleada recorde no Maracanã, mas preferiram se poupar para os dois jogos contra os paraguaios.

As duas seleções só voltaram a jogar entre si no dia 30 de julho de 1975, em Caracas, pela Copa América e mais uma vez os brasileiros golearam 4 x 0. Os autores dos gols foram Pálhinha (2), Romeu e Danival. No segundo turno, dia 13 de agosto, no Mineirão, o último jogo entre as duas seleções, a Brasileira goleou por 6 x 0 e classificou-se para enfrentar a Argentina, na Fase Semifinal da Copa América. Os gols foram marcados por Roberto Batata (2), Nelinho, Campos, Pálhinha e Marquinhos (contra).

Depois, os brasileiros eliminaram os argentinos, com vitórias de 2 x 1, no Mineirão, e 1 x 0, em Rosário, mas acabaram sendo eliminados pelos peruanos, com uma derrota de 3 x 1, no Mineirão, e uma vitória em Lima, por 2 x 0. O desempate verificou-se num simples sorteio cara ou coroa e os peruanos classificaram-se para as finais contra os colombianos e sagraram-se campeões.



Técnicos acreditam na classificação

Em hipótese alguma uma derrota para a Venezuela hoje ou mesmo a desclassificação do Brasil nas Eliminatórias, a Copa do Mundo é admitida por Zagalo, Paulinho de Almeida e Nelinho, técnicos do Vasco, Botafogo e Fluminense, respectivamente. Na opinião dos três, o nosso futebol está em nível superior ao da Venezuela e ao da Bolívia em qualquer situação.

ZAGALO

— O Brasil sempre classificou-se nas eliminatórias e em Copa do Mundo a tradição também ajuda, pois o adversário fica preocupado. O nosso time é melhor, mas um pouco de cautela deve ser recomendado pelo Telê. Entretanto, não vejo razão para pessimismo.

Tricampeão do Mundo pela Seleção Brasileira — ganhou duas Copas como jogador, em 58 e 62, e uma, a de 70, como técnico — o atual treinador do Vasco não gosta muito de falar sobre seleção.

— É uma questão de ética, "diz Zagalo "mas como torcedor tem o direito de dizer o que sente".

Zagalo acredita que contra a Venezuela o campo vai prejudicar bastante a Seleção Brasileira. "pois o péssimo estado do gramado não permitirá que o nosso time desenvolva um futebol de toque de bola".

Na opinião de Zagalo, o treinador Telê Santana ainda vai modificar alguma coisa na seleção, pois, no momento, está observando o time para o Mundial de 82.

NELINHO

Campeão carioca do ano passado, e ex-treinador da Seleção Brasileira de Juniores e ex-auxiliar de Telê Santana nos profissionais, Nelinho talvez seja no futebol do Rio de Janeiro o técnico mais credenciado a falar e analisar a nossa seleção.

— "A Seleção brasileira está no caminho certo. Tenho absoluta certeza que venceremos a Venezuela neste domingo e obteremos um excelente resultado sobre a Bolívia, apesar da altitude de La Paz, decidindo a classificação no Maracanã".

Para Nelinho, a volta de Zico dá maior tranquilidade ao nosso time. O jogador do Flamengo é peça importante em qualquer esquema.

— O Zico atravessa no momento, uma grande fase. Só a sua presença em campo deixa os demais jogadores confiantes e os adversários preocupados. Ele representa muito como craque. Num lance só pode decidir um jogo que esteja truncado.

PAULINHO DE ALMEIDA

Técnico vitorioso e conhecido pela maneira rígida de dirigir os times por onde passou, Paulinho de Almeida, do Botafogo, também acredita na classificação do Brasil, mas acha que a disciplina será importante para a nossa classificação.

— "O grupo que está sob o comando de Telê Santana deu provas no Uruguai que realmente é formado por jogadores altamente profissionais. A união entre todos será da mais alta importância para nós. Vamos vencer a Venezuela, pois somos melhores".

O treinador do Botafogo acha ainda que Telê está agindo corretamente e pode sair vitorioso, embora faça restrições à lista de convocados.

— "Realmente. Só concordo com 90% da atual lista. Discordo de um ou outro jogador, mas prefiro não dar nomes. Cada técnico tem o seu critério e a sua filosofia de trabalho. Eu tenho as minhas e o Telê as dele. Vamos então respeitá-los".

Flávio, Zézé e Ademir acham que vai ser fácil

A Seleção Brasileira está no caminho certo, rumo ao Mundial de 1982, na Espanha, e conseguirá superar com uma certa facilidade a Venezuela, amanhã, no seu primeiro compromisso pelas Eliminatórias da Copa do Mundo, esta é a opinião unânime de três nomes consagrados do futebol brasileiro no passado — Ademir Meneses, Flávio Costa e Zézé Moreira.

Além de concordar quanto à superioridade do Brasil em relação ao seu adversário, eles também reconhecem que a equipe brasileira precisará superar três obstáculos na partida de amanhã: as deficiências do gramado do Estádio Universitário, em Caracas; a adversidade do ambiente local, favorável aos venezuelanos, e o esquema defensivo que certamente será adotado pelo venezuelano.

No entanto, os três se mostram otimistas quanto a uma boa apresentação da Seleção Brasileira e à capacidade de superar as dificuldades encontradas. Para eles, o período de adaptação realizado pela equipe no exterior não servirá apenas para enfrentar os problemas de altitude no segundo jogo, con-

tra a Bolívia, em La Paz, mas também contribuirá para a coesão e entrosamento do grupo dirigido por Telê Santana.

FLAVIO COSTA

O ex-treinador da Seleção Brasileira de 1950, que disputou a Copa do Mundo do Brasil, destacou "a enorme diferença de categoria que separa o Brasil da Venezuela. Ele advertiu, porém, que "as previsões normais, muitas vezes, podem ser alteradas pelas circunstâncias locais".

— O Brasil é, sem sombra de dúvidas, o favorito para o jogo de amanhã. Mas devemos tomar cuidado, pois este quadro pode ser mudado por fatores como o jogo defensivo e o endurecimento da equipe venezuelana, além do clima local e das péssimas condições do campo, já que deixaram para fazer o replantio da grama nos últimos momentos. É claro que o campo é ruim para os dois, mas o time mais técnico será o maior prejudicado.

No entanto, Flávio Costa afirma que "não há hipótese do Brasil perder". Ele deposita confiança na Seleção Bra-

seleção e considera que o empate de 1 a 1 contra a Colômbia não nega a assustar, tendo em vista que o jogo não passou de um amistoso. Naquela partida, ele disse que os jogadores brasileiros procuraram se poupar, devido aos vários casos de contusão que já preocupavam o treinador Telê Santana.

ZEZÉ MOREIRA

A fragilidade do adversário, "que não pode oferecer perigo nem muita assistência", provoca a melhor expectativa possível de uma boa exibição da Seleção Brasileira para Zézé Moreira. Já tendo dirigido as principais equipes do futebol brasileiro, ele acha, ainda, que uma boa equipe pode, facilmente, superar as condições do gramado.

— O que se pode deduzir do jogo contra a Colômbia — analisa Zézé Moreira — é que o Brasil dominou a partida superou seu adversário ofensivamente mas teve azar nas finalizações. Acredito que, contra a Venezuela, poderemos repetir as boas exibições apresentadas contra Argentina e Alemanha pelo Mundialito.

Na sua opinião, não existe dificuldades para Telê Santana definir o ataque brasileiro, "tendo em vista que, tanto Serginho, como Sócrates e Reinaldo, estão capacitados para jogar ao lado de Zico, embora sejam estilos diferentes". Zézé Moreira acha que a Seleção poderá ter um rendimento de 70 por cento da sua capacidade e considera todos os setores homogêneos, sem deficiência de uns em relação a outros.



Ademir sente falta de um líder. Como em 50.

Para ele, "a força de conjunto prevalecerá na vitória brasileira sobre a Venezuela".

ADEMIR MENESES

Considerado um dos maiores jogadores do passado, Ademir Meneses não está preocupado com as eliminatórias, mas sim com a Copa do Mundo de 1982. Para o jogo de amanhã, ele acredita que o Brasil não terá dificuldades para superar a Venezuela, principalmente porque trata-se de uma partida oficial.

Quando vale ponto, o jogador entra em campo com mais seriedade. Amistoso é amistoso e não se pode jogar o time apenas pelo empate contra a Colômbia. Contudo, é perigoso subestimar o adversário e não é pelo fato de a Venezuela ser uma equipe considerada fraca que passaremos a achar que o jogo está ganho.

Na sua opinião, a falta de um líder dentro de campo é a principal deficiência da Seleção. Ele lembra que, na sua época, a equipe brasileira contava com o defensor Augusto, que orientava os companheiros e, depois, surgiram outros líderes na Seleção, como Didi, Gerson e Carlos Alberto Torres. Ademir acredita que o goleiro Leão poderia exercer esse papel, "mas não está a altura dos líderes antigos".

— O futebol brasileiro não está bem, como todos os outros. As vezes, uma equipe inferior pode complicar através de esquemas defensivos. Mas a torcida exige muito, sem levar em conta a ausência de craques.